



*Les Guillemottes*  
MAISON D'ENFANTS

13, RUE DES GUILLEMOTTES  
38200 VIENNE

TÉL. : 04 74 78 33 70  
FAX : 04 74 78 33 71  
C. C. P. LYON 4208-64 J



ZI de l'Abbaye

200 Impasse Laverlochère

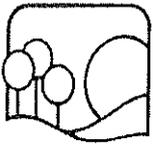
38 780 Pont Évêque

# Expérimentation

## Décrochage scolaire

### « Choisis ton chemin »





Les Guillemottes  
MAISON D'ENFANTS

13, RUE DES GUILLEMOTTES  
38200 VIENNE

TÉL : 04 74 78 33 70  
FAX : 04 74 78 33 71  
C.C.P. 4381 641

ASSOCIATION  
**PREVENIR**  
PRÉVENTION en ISÈRE RHODANIENNE

ZI de l'Abbaye

200 Impasse Laverlochère

38 780 Pont Évêque

## I. PRESENTATION DU PROJET

### PREVENIR – LES GUILLEMOTES

#### Projet « CHOISIS TON CHEMIN »

**Constats :** Les équipes de PREVENIR sont sollicitées par les collègues, les familles et les partenaires pour des jeunes dont la situation scolaire est préoccupante, pour laquelle ils ne mettent plus de sens aux apprentissages.

L'équipe des Guillemottes est également confrontée à des enfants et des adolescents pour qui la question scolaire est source de conflit et d'évitement.

Nous avons voulu réfléchir ensemble afin d'apporter des solutions autour de cette problématique, source de comportements de marginalisation chez les jeunes (repli sur soi, opposition, déviance...) qui pose de réels problèmes aux professionnels qui voient des situations se dégrader avec un sentiment d'impuissance.

**Public :** Le projet « Choisis ton chemin » concerne des collégiens inscrits dans leur scolarité mais qui ne donnent plus de sens à celle-ci.

L'idée de ce projet est de travailler avec chaque enfant à partir de médiations qui lui permettraient d'être en situation de réussite, individuelle et collective.

**Objectifs généraux :** Eviter une rupture scolaire pour des collégiens présents physiquement mais passifs dans les apprentissages.

Prendre en compte des situations où d'autres facteurs déjà repérés (éléments personnels, familiaux ou sociaux) représentent des facteurs de risque de décrochage scolaire.

#### **Objectifs opérationnels :**

1- Etablir un diagnostic pour repérer les potentiels de chaque enfant.

**Moyens :** Diagnostic des compétences en s'appuyant sur des outils techniques de l'orthophoniste.

- Rencontre de la famille,
- du professeur principal, CPE et/ou assistante sociale scolaire.
- Réunion de synthèse et mise en œuvre par l'équipe actrice du projet.

2- Développer la curiosité et le goût à apprendre.

Moyens : Médiations collectives et valorisation du jeune au travers de chacune d'entre elles.

3- Aider l'enfant à faire face aux pressions sociales, familiales, scolaires.

Moyens : Ateliers avec jeux interactifs

Mobiliser la dynamique de groupe, se découvrir soi dans le regard de l'autre, développer ses capacités à exister dans de petits groupes.

- Expérimentation, discussion, réflexion.

4- Soutenir la dynamique familiale pour aider chacun à retrouver sa place dans les interactions enfant/famille/école.

Moyens : Présentation et explicitation du projet à chaque famille, en incluant le rôle de chaque parent dans la scolarité de l'enfant.

5- Assurer la continuité du travail engagé :

Moyens : Relais et suivi de l'accompagnement des familles par le référent.

Mise en œuvre : Le but est ici de proposer un accueil singulier à partir d'une prise en charge collective dans un petit groupe sur deux demi-journées par semaine (lundi après-midi et jeudi matin ou après-midi).

Groupe de 3 à 5 jeunes

Cycle de 7 semaines

- 1- Les référents éducatifs de chaque enfant présentent les situations au sein de leur institution après avoir sollicité les AS de secteur, AS scolaire, CPE et/ou professeur principal.
- 2- Le comité de pilotage composé d'un cadre hiérarchique de chaque structure et de l'équipe actrice du projet statue.
- 3- Première semaine : Construction de l'action en lien avec les diagnostics partagés de l'orthophoniste, du collègue, de la famille. Propositions d'actions sur les 5 semaines à suivre.
- 4- Chaque atelier est co-animé par 2 intervenants, un de chaque structure. Déroulé de l'action selon les projets individuels et actions collectives.
- 5- Dernière semaine : Evaluation et préconisations en réunion pluridisciplinaire intervenants, jeune, famille, collègue, référents éducatifs. Projection et continuité de la dynamique.
- 6- Bilan de l'action par le comité de pilotage.

### Ateliers :

- Atelier Sport animé par l'équipe projet :  
ViaRhona, Canyoning, Jeux d'immersion, Aviron, Accrobranche.
- Atelier Expression et Découverte animé par l'équipe projet  
Jeux sur les émotions, jeux de rôle (improvisation théâtrale), Massage et relaxation (intervenant), course d'orientation à Lyon, Visites (musée, exposition...)

### Evaluation :

- Savoir-faire : Prise de Parole  
Initiatives  
Capacité à demander de l'aide
- Savoir- être : Place dans le groupe (Leader, relation avec l'autre, importance du regard de l'autre).  
Place au collège.  
Place dans la famille.

### Planning de la première session :

Jeudi 19 Octobre : Bilan des jeunes effectué en individuel par l'orthophoniste. Le référent de l'enfant assure les accompagnements.

Première semaine : Lundi 6 Novembre : 14h-17h : Projection du film « Les chemins de l'école » aux Guillemottes + goûter en présence du groupe de jeunes et des 4 animateurs.

Mercredi 8 Novembre : 14h-16h Retour des bilans à l'équipe.

Deuxième semaine : Lundi 13 Novembre : 13h-16h : Atelier équipe projet L. + D.  
Jeudi 16 Novembre : 14h-17h : Atelier équipe projet C. + S.

Troisième semaine : Lundi 20 Novembre : 13h-16h : Atelier équipe projet L. + D.  
Jeudi 23 Novembre : 14h-17h : Atelier équipe projet C. + S.

Quatrième semaine : Lundi 27 Novembre : 13h-18h : Atelier équipe projet L. + D.  
Jeudi 30 Novembre : 14h-17h : Atelier équipe projet C. + S.

Cinquième semaine : Lundi 4 Décembre : 13h-16h : Atelier équipe projet L. + D.  
Jeudi 7 Décembre : 14h-17h : Atelier équipe projet C. + S.

Sixième semaine : Lundi 11 Décembre : 13h-16h : Atelier équipe projet L. + D.  
Jeudi 14 Décembre : 14h-17h : Atelier équipe projet C. + S.

Septième semaine : Lundi 18 Décembre : 12h15-16h : Repas aux Guillemottes puis bilan de l'équipe avant retour et préconisations aux familles et collèges.

## II. Évaluations des Compétences et des difficultés des jeunes

I., âgé de 12 ans est scolarisé en classe de cinquième. Il a une orientation ITEP qui n'a pas aboutie.

Les éducateurs, de par leurs rencontres avec les familles et les professeurs des collèges ont pu avoir un éclairage sur les difficultés rencontrées.

Au collège, I. éprouve des difficultés à rester en place, à être à l'écoute. Il manque d'assiduité dans ses devoirs et son comportement agité l'empêche d'être efficient dans ses apprentissages.

En entretien individuel avec l'orthophoniste I. est resté calme et concentré et a accepté tous les exercices proposés. En s'appuyant sur des tests spécifiques, l'orthophoniste a mis en avant les compétences et difficultés suivantes :

- Test Lecture et compréhension : Le vol du PC : Lecture un peu lente mais avec une bonne compréhension du texte dans les détails.
- Chronodictées : Le graphisme est régulier et bien lisible. Les erreurs portent essentiellement sur les accords et l'orthographe d'usage serait à renforcer.
- Mathématiques : I. se dit en difficulté dans cette matière. Le décalage entre ses acquisitions et le niveau de cinquième est important. Bilan logicomathématique à envisager.

Lors de la réunion de préparation des ateliers, les intervenants en lien avec les observations des professeurs, la commande des parents, le diagnostic de l'orthophoniste ont défini deux axes de travail centraux :

- Aider I. à avoir une posture d'élève au sein du collège.
- Aider I. à gérer ses émotions pour éviter les débordements.

Le comité de pilotage valide cette proposition de travail.

K., âgé de 12 ans est scolarisé en classe de cinquième Segpa.

Les éducateurs, de par leurs rencontres avec les familles et les professeurs des collèges ont pu avoir un éclairage sur les difficultés rencontrées.

Au collège, K. du fait de son insolence, de son refus de travailler et de sa violence doit passer devant le conseil de discipline et risque une exclusion définitive du collège.

En entretien individuel avec l'orthophoniste, K. aborde aisément ses difficultés de comportement au collège et explique que sa place en classe de cinquième segpa est compliquée pour lui. Il a une très mauvaise image de lui-même et ne se trouve aucune compétence de réussite dans sa scolarité. Il est conscient que son attitude et sa violence ne sont pas adaptées mais il explique qu'il n'arrive pas à se contrôler et qu'il aimerait être aidé.

K. est resté concentré, volontaire, attentif et a accepté tous les exercices proposés. Face aux épreuves, il était recroquevillé sur lui et sous grande tension. En s'appuyant sur des tests spécifiques, l'orthophoniste a mis en avant les compétences et difficultés suivantes :

- Test Lecture et compréhension : Le vol du PC : Lecture un peu lente mais avec une compréhension globale de l'histoire.
- Chronodictées : Le graphisme est très irrégulier mais il reste lisible. Sa production reste coûteuse pour lui et génère beaucoup de tension. Il effectue 95 fautes : les mots invariables ne sont pas orthographiés correctement, aucun accord n'est effectué. Le stock lexical est très peu développé.
- Mathématiques : La numération et la résolution de problèmes le mettent en difficulté.

Lors de la réunion de préparation des ateliers, les intervenants en lien avec les observations des professeurs, la commande des parents, le diagnostic de l'orthophoniste ont défini trois axes de travail centraux :

- Permettre à K. d'être en réussite dans les ateliers proposés afin de le valoriser ;
- Aider K. à retrouver confiance en lui afin qu'il puisse reprendre goût aux apprentissages.
- Aider K. à gérer ses émotions pour éviter les débordements.

Le comité de pilotage valide cette proposition de travail.

R., âgée de 13 ans est scolarisée en classe de quatrième.

Les éducateurs, de par leurs rencontres avec les familles et les professeurs des collèges ont pu avoir un éclairage sur les difficultés rencontrées.

Au collège, R. peut-être insolente et elle n'effectue pas le travail demandé.

En entretien individuel avec l'orthophoniste, R. échange volontiers sur sa scolarité. Elle aime aller au collège pour retrouver ses « copines ». Elle apprécie beaucoup son professeur de français et de ce fait elle accepte de travailler pendant ses cours. Tout au long du bilan, elle s'inquiète et interroge l'orthophoniste sur ses résultats. Elle a besoin d'être encouragée pour faire les exercices.

R. est restée volontaire, concentrée et attentive. En s'appuyant sur des tests spécifiques, l'orthophoniste a mis en avant les compétences et difficultés suivantes :

- Test Lecture et compréhension : Le vol du PC : Lecture très lente qui lui demande beaucoup d'effort. Sa compréhension de l'histoire reste très globale avec des réponses aux questions très en décalage avec celles attendues.
- Chronodictées : Le graphisme est très régulier et très lisible. Elle effectue de nombreuses fautes : il existe encore des erreurs phonétiques, des erreurs dans la segmentation des mots. Les mots invariables ne sont pas orthographiés correctement, les accords ne sont pas effectués. Le stock lexical est très peu développé.
- Mathématiques : La numération et la résolution de problèmes la mettent en difficulté.

Lors de la réunion de préparation des ateliers, les intervenants en lien avec les observations des professeurs, la commande des parents, le diagnostic de l'orthophoniste ont défini trois axes de travail centraux :

- Permettre à R. d'être en réussite dans les ateliers proposés afin qu'elle reprenne confiance en elle.
- Aide R. à gérer ses émotions pour éviter les débordements.
- Permettre à R. de demander de l'aide à l'adulte quand elle est en difficulté.

Le comité de pilotage valide cette proposition de travail.

Au vu des besoins individuels repérés, faisant émerger un ensemble d'axes de travail, dans un désir de construire une action collective répondant à chaque individualité, nous proposons une opérationnalité de notre projet action comme suite :

### III. PROGRAMME DES ATELIERS

- ❖ Atelier « Expression, émotions, bien-être »
- Lundi 6 Novembre : 14h-17h : projection du film « Les chemins de l'école » + goûter
- Lundi 13 Novembre : 13h30 -16h30 Faire connaissance et échanger sur les émotions
  - Chacun se présente dans le groupe :
  - Présentation de notre projet d'atelier sur les 5 semaines.
  - Travail sur les émotions et leurs expressions.
- Lundi 20 Novembre : 13h30-16h30 : « Improvisation théâtrale »
- Lundi 27 Novembre : 13h-18h. Balade Contée avec intervenant à Lyon
- Lundi 4 Décembre : 13h30-16h30 : Atelier « Relaxation, massage » animé par une Kinésithérapeute.

- **Lundi 11 Décembre : 13h30-16h30 : bilan des différents ateliers avec trace écrite à garder pour chacun.**
  - Improvisation pour voir comment réagir face à une difficulté.
  - Comment envisagent-ils leur place au collège après ces ateliers : pas de changement, revalorisation, motivation...
  - Ont-ils des demandes pour les aider et poursuivre le travail amorcé avec eux ?
  - Goûter.
  
- **Jeudi 21 Décembre : 12h30-15h30 : repas aux Guillemottes avec tous les jeunes + bilan de la session.**
  
- ❖ **Atelier aviron**
  
- **Jeudi 16 Novembre 2017 : 14h-17h : Présentation de l'Aviron par l'intervenante.**
  - Présentation des règles à respecter pour pratiquer ce sport en toute sécurité
  - Initiation dans une salle afin que chaque jeune se familiarise avec les gestes à reproduire sur l'eau
  - Première prise en main de l'embarcation par chaque jeune.
  - Rangement du matériel
  - Goûter
  
- **Jeudi 23 Novembre 2017 : 14h-17h : Séance complète sur l'eau.**
  - Petit parcours sur l'eau
  - Rangement du matériel
  - Goûter
  
- **Jeudi 23 Novembre 2017 : 14h-17h : Dernière séance d'initiation.**
  - Parcours sur l'eau
  - Rangement du matériel
  - Goûter
  
- **Jeudi 7 Décembre 2017 : 14h-17h : Atelier Cuisine**
  - Chaque jeune devait apporter la recette qu'il souhaitait réaliser.
  - Achat des ingrédients.
  - Réalisation de deux recettes différentes.
  
- **Mercredi 13 Décembre 2017 : 14h-17h Espace Game**
  - Dans une cohésion d'équipe, le groupe doit résoudre une énigme.

#### IV. PRESENTATION DETAILLEE DE CHAQUE ATELIER

##### ❖ Atelier « Expression, émotions, bien-être »

##### • Lundi 13 Novembre : 13h30 -16h30 : « Faire connaissance et travailler autour du thème : les émotions »

- Chacun se présente dans le groupe :  
Utilisation de cartes de couleur comme support : Moi et mes copains, Moi et le collègue, Moi et les loisirs, Moi et ma famille, Joker.
- Présentation de notre projet d'atelier sur les 5 semaines.  
Leur faire exprimer comment ils se sentent aujourd'hui au collège et ce qu'ils aimeraient changer ou pas.
- Travail sur les émotions et leurs expressions au niveau corporel : visages, posture...  
Echange sur ce qu'est une émotion, les nommer. (Joie, colère, tristesse, peur, surprise, honte, angoisse, gêne, ennui, incompréhension). Travail sur le champ lexical des émotions  
Avec le support des images, représenter les émotions. (Qu'est-ce que cela induit chez nous ? les mots liés à telle expression, attitudes...) visages.
- Tirer une carte avec une émotion et la faire deviner au groupe.
- Tirer une carte émotion pour tout le groupe et marcher dans la salle en jouant cette émotion : expression du visage + regard + corps
- Bilan de la séance : Oralement + Trace écrite :
  - Présentation
  - Lexique des émotions
  - Expressions dessinées sur les visages

##### • Lundi 20 Novembre : 13h30-16h30 : « Improvisation théâtrale »

- Retrouver les émotions évoquées la semaine précédente.
- Chacun, à son tour, tire une carte avec le nom d'une émotion et à tour de rôle chacun rajoute un mot en rapport avec celle-ci.
- Improvisation à partir de saynètes à 1 ou 2 personnages. Travail sur l'attitude envers l'autre, le respect, l'écoute. Chacun évoque la façon dont il aurait réagi lui.
- Bilan de la séance : Trace écrite : champ lexical des émotions sous forme de schéma heuristique.

- Lundi 27 novembre de 13h00-18h00 : visite Contée à Lyon « Jirôme ou la révolte d'un canut »

Nous avons choisi de proposer à notre groupe de 5 jeunes du projet « Choisis ton chemin », une visite contée de Lyon.

Nous pensons que c'est avec de l'émotion et de l'imaginaire que nous pouvons aussi transmettre le goût d'apprendre et d'être curieux aux jeunes collégiens.

Au cours de cette visite, ils vont découvrir le programme d'histoire de façon ludique et surtout vivante. Le conteur va leur raconter une période historique, à travers les aventures d'un héros auquel ils vont s'identifier pour leur transmettre un contenu pédagogique.

Après cette visite, les jeunes échangeront sur les émotions ressenties et les découvertes faites puis ils écriront chacun avec notre aide si nécessaire quelques mots sur cette journée.

- lundi 4 Décembre 2017 : 13h30-16h30 : projet d'intervention d'une Kinésithérapeute

Nous avons choisi de faire intervenir une kinésithérapeute dans notre projet afin qu'elle puisse aider les jeunes à comprendre les changements induits lors des émotions qu'ils ressentent et les et leur permettre de mieux les gérer.

Cet atelier se déroulera en trois temps :

- 1) Les émotions et les répercussions sur notre corps (Accélération du rythme cardiaque, coloration du visage...). Support : diaporama.
- 2) Ateliers de respiration et relaxation active pour apprendre à gérer ses émotions.
- 3) Notion d'anatomie et atelier gymnastique.

Les jeunes pourront utiliser « ces techniques » de relaxation dans leur quotidien.

- Lundi 11 Décembre 2017 : 13h30-16h30 : bilan général

Bilan de tous les ateliers de la session : Ce que chacun a aimé, ce que chacun n'a pas aimé, ce qui était facile, ce qui était difficile ?

Faire une activité où les jeunes doivent travailler en lien pour réaliser un circuit avec des dominos et observer comment chacun trouve sa place et s'appuie sur l'autre pour construire ensemble.

Trace écrite des jeunes pour l'ensemble des ateliers.

Saynètes (ils jouent différents rôles)

## V. BILAN FINAL

### – Retour des jeunes concernant notre proposition de travail :

Lors de la dernière séance, l'ensemble des jeunes acteurs de ce module sont réunis pour nous faire part de leur sentiment sur notre proposition de travail en lien avec des difficultés repérées à l'école.

D'un point de vue général ils font ressortir le souhait de participer à une autre session avec les mêmes animateurs mais avec un groupe un peu plus important. Ils souhaitent partager des temps après la fin des ateliers. Nous envisagerons lors du bilan comment continuer à les accompagner.

Ceci étant étayé par l'idée que notre intervention pendant ces 7 semaines peut être un levier leur permettant de mieux vivre leur obligation scolaire.

### – Retour des professionnels pour chaque adolescent accompagné

#### • Adolescent 1

##### ❖ Atelier « Emotions, Bien-être »

Lors de tous les ateliers, I. a toujours besoin de bouger, de parler. Il éprouve des difficultés à écouter les autres et à ne pas les interrompre. Dans les jeux de rôle, il n'arrive pas à endosser le rôle de l'adulte. Il n'intervient qu'en utilisant le contact physique sans imaginer pouvoir calmer la situation uniquement par des mots. Les gestes sont brusques et le langage n'est pas adapté à celui d'un adulte. Il est souvent dans la dérision ou dans un rôle de « Pitre » car la relation à l'autre reste compliquée. Malgré son agitation incessante, il retient ce qui se passe et il peut répondre aux questions. Il a tendance à « foncer tête baissée » sans réfléchir. Quand on reprend avec lui, il peut exprimer un autre point de vue. Le regard et la présence de l'autre le mettent dans un état de grande agitation. Il est curieux de tout. Il existe beaucoup d'angoisse et de tension chez lui. Même si sa concentration reste éphémère, il attache une grande importance à sa scolarité. Lors de l'intervention de la kinésithérapeute, elle effectue le bilan suivant : Il présente des troubles du schéma corporel. I. éprouve des difficultés à ressentir son corps, à réaliser un mouvement simple. En relation duelle, face à face avec l'adulte, il peut arriver à effectuer différents exercices. Il a beaucoup de difficultés à se concentrer et à se canaliser. Le fait qu'il n'arrive pas à réaliser la consigne demandée le met dans un état d'agitation important. Il a un grand besoin d'attention et de cadre. Le regard des autres dans le groupe entraîne pour lui des débordements dans son comportement. Au niveau statique il est en hypotonie. La coordination n'est pas du tout en place.

#### ❖ Atelier : « Aviron »

Lors de l'activité Aviron, I. maîtrise difficilement son équilibre. Quand il se trouve en difficulté ou en échec, il montre de la colère. Face à l'adulte, dans ce petit groupe, il a la capacité à respecter les règles de sécurité et sait s'arrêter avant de ne pas dépasser les limites du respect.

Dans l'activité « cuisine », il montre un visage complètement différent. Il prend du plaisir, reste calme, posé et attentif et jusqu'au bout de la réalisation. Il se projette professionnellement dans un CAP Pâtisserie.

#### ❖ Préconisations :

Afin de lui permettre de ne pas déborder sur une journée de cours, les accompagnements soins devraient être proposés sur le temps scolaire.

- Une prise en charge individuelle en psychomotricité ou en kinésithérapie permettrait de travailler :
  - Le schéma corporel
  - La coordination
  - La posture
  - L'assouplissement
  - Le renforcement musculaire

Ce travail devrait avoir des impacts sur son comportement : « Mieux dans son corps = Mieux dans sa tête ».

- Exercices pour travailler la concentration.
- Lui donner une responsabilité au sein du groupe afin qu'il ait une place autre que celle de « Pitre ».
- Lui trouver des espaces pour souffler quand il en a besoin.
- Bilan orthophonique sur le versant logico-mathématique.
- Soutien scolaire en individuel.

#### • Adolescent 2

#### ❖ Atelier « Emotions, Bien-être »

Il est toujours en retrait même en petit groupe. Même dans les jeux de rôle, il éprouve des difficultés à endosser la place de l'adulte. Il prend peu la parole. Il n'exprime pas ses envies et reste toujours sous tension comme si le regard de l'autre ne pouvait être que négatif. Face à R. ou à I., K. agit différemment. L'activité « Dominos » lui a beaucoup plu et il reste patient malgré les débordements d'I.. Dans les ateliers où il était seul avec R., il s'est autorisé à échanger avec elle mais dès que le groupe était plus important il participait peu et se plaçait à proximité de Laurence. Lors des moments où la tension monte, il ne supporte aucun contact physique et il a besoin de distance. Il semble être dans une grande solitude et ne pas s'autoriser à réaliser ses propres projets. Il est inquiet de son changement de collègue et son arrivée dans un lieu où il ne connaît pas d'autres jeunes l'angoisse énormément. Lors de l'intervention de la kinésithérapeute, elle effectue le bilan suivant : bon rapport avec son corps. Il doute sur ses aptitudes et devant la proposition de faire un exercice qu'il n'est pas sûr de réussir, il râle.

Pendant la séance, il ne s'est pas laissé trop déstabilisé par les débordements d'I.. Il a beaucoup apprécié les exercices avec le ballon. Il était dans la réussite. Il a pu exprimer que cela l'avait détendu. Il a été en capacité de rester sans faire le moindre mouvement pendant 5 minutes. Il a fallu un moment pour qu'il sorte de cet état de relaxation. Il effectuait les exercices avec attention et concentration. Chaque nouveauté le met dans un état de doute et d'inquiétude : peur de l'échec importante.

#### ❖ Atelier : « Aviron »

Lors de l'activité « Aviron », il maîtrise bien ce sport et est très à l'aise. Il reste persévérant dans l'action et peut proposer son aide à une personne en difficulté. Il réajuste ses gestes au besoin et lâche prise par rapport à l'image négative qu'il a de lui.

Dans l'activité « cuisine », il est dans un état d'agitation perpétuelle bredouille dans son coin. Il n'achève aucune tâche et passe de l'une à l'autre comme un petit enfant.

#### ❖ Préconisations :

Afin de lui permettre de tenir sur le temps de classe, lui proposer un aménagement de sa scolarité avec une prise en charge soin sur le temps scolaire.

- Permettre à K. de s'approprier un lieu où il puisse se dire en toute sécurité.
- Poursuite de la prise en charge orthophonique.
- En classe, l'aide de l'adulte en direct le stigmatise à ses yeux. K. accepte plus facilement l'aide de l'adulte dans un groupe de pairs.
- S'assurer qu'il a bien compris la consigne avant qu'il effectue un travail.
- Permettre à K. de participer à une activité de groupe au travers d'un sport dans un espace où il sera valorisé.
- Exercices de relaxation à utiliser pour aider K. à ne pas exploser. Comment l'amener à sentir quand il a besoin de faire baisser la tension avant d'exploser. Il est très réceptif à ces exercices et parvient à se détendre complètement.
- Aider K. à trouver des temps de partage avec des jeunes de son âge pour le sortir de son isolement.

#### • Adolescent 3

#### ❖ Atelier « Emotions, Bien-être »

Elle est toujours volontaire et souriante : un vrai rayon de soleil dans le groupe. Elle nous a expliqué que la frustration reste difficile pour elle et qu'elle peut persévérer dans sa demande tant que l'autre ne cède pas à celle-ci.

Depuis début décembre, elle semble moins « bien » et elle est arrivée peu motivée à l'atelier de Relaxation. Elle a pu nous expliquer qu'elle n'était pas bien ce jour-là mais qu'elle a pu du fait de notre présence se contenir et effectuer les exercices demandés. Dans le groupe, elle a pu petit à petit laisser les autres s'exprimer et être à l'écoute. Elle est très sensible et bienveillante. Il aurait été intéressant d'observer comment elle réagissait en présence d'une autre jeune fille dans le groupe. Sa motivation pour le collège semble s'amenuiser depuis quelque temps mais elle n'exprime pas les raisons de ce changement.

Lors de l'intervention de la kinésithérapeute, elle effectue le bilan suivant : au départ, R. n'a pas envie de s'investir. Elle est en retrait et n'a pas répondu aux questions même si elle connaissait les réponses. Lors des autres séances, elle parlait énormément. Pour faire les exercices demandés, elle a besoin de beaucoup de guidance. Elle appréhende peut-être le contact physique et elle a du mal à mettre des mots sur ce qu'elle ressent. Pendant la relaxation, les yeux fermés, elle a pu en profiter. Le regard de l'autre quand elle fait un exercice la gêne. : Elle a souvent un discours négatif face à la nouveauté. Elle a bien aimé le support du ballon, elle a besoin d'être accompagnée par l'adulte.

❖ **Atelier : « Aviron »**

Lors de l'activité « Aviron », elle est présente physiquement mais ne laisse rien paraître de ce qu'elle ressent sur son visage. Elle est dans l'exagération dans son comportement : cris, gestuelle... Elle a intégré les mouvements pour se déplacer.

Dans l'activité « cuisine », elle est arrivée avec une recette écrite par son papa. Elle a réalisé la recette complètement.

❖ **Préconisations :**

- Accompagner R. pour lui permettre d'aborder les nouvelles notions sans inquiétude et pour la rassurer sur ses capacités.
- Travail sur la compréhension orale et écrite en veillant à ce que les consignes soient bien comprises. Au collège, reformuler les consignes si besoin.
- Lui proposer une activité pour canaliser son énergie.
- Aider R. à exister sans le groupe.
- Penser à son orientation scolaire afin de ne pas la mettre en échec.

• **Adolescent 4**

❖ **Atelier « Emotions, Bien-être »**

N. s'est peu exprimé lors de ce premier atelier sur les émotions. Il dit peu de choses sur lui, il ne comprend pas bien le sens de la scolarité mais il semble quand même content d'avoir un collège pour l'accueillir. Il observe et écoute tout ce qui se dit. Lorsqu'il doit mimer des émotions, il n'est pas très à l'aise mais il essaie.

❖ **Atelier : « Aviron »**

L'air de rien, N. semble dire qu'il ne sait pas faire sauf qu'il a vite compris la consigne. Il a toujours un léger sourire. L'adulte le reprend souvent et il répond sous forme de moquerie. Assez vite, il maîtrise le bateau et s'allonge dedans pour attendre les autres.

Quand, nous le croisons aux Guillemottes, il nous interroge sur les futurs ateliers mais il n'arrive pas à s'y rendre.

Cet adolescent a participé uniquement aux deux premiers ateliers.

## **VI. PRECONISATIONS**

### **• Adolescent 1**

I. a participé à la première session du projet « Choisis ton chemin ». Pendant les ateliers du lundi et du jeudi, il a été toujours très volontaire et assidu.

Lors du bilan de ces ateliers, les professionnels ont mis en exergue plusieurs axes de travail. Ils ont réfléchi à des accompagnements permettant de le soutenir dans sa scolarité :

- 1) Un bilan orthophonique sur le versant logico-mathématique pourrait être proposé à I. afin de s'assurer que les structures logiques, infra logiques et numériques sont bien en place.

Une prise en charge individuelle en psychomotricité ou kinésithérapie permettrait de travailler le schéma corporel la coordination, la posture l'assouplissement et le renforcement musculaire.

- 2) Au collège, Lui donner une responsabilité au sein du groupe de pairs dans différents ateliers scolaires afin qu'il ait une place autre que celle de « Pitre ».  
Lui trouver un espace de relation (Adulte + lieu) pour lui permettre de souffler quand il en a besoin.
- 3) Proposer à I. de participer à une activité organisée par le collège UNSS : théâtre.  
Proposer à I. un soutien scolaire en individuel.

### **• Adolescent 2**

K. a participé à la première session du projet « Choisis ton chemin ». Pendant les ateliers du lundi et du jeudi, il a été toujours très volontaire et assidu.

Lors du bilan de ces ateliers, les professionnels ont mis en exergue plusieurs axes de travail. Ils ont réfléchi à des accompagnements permettant de le soutenir dans sa scolarité :

- 1) Poursuite de la prise en charge orthophonique.  
Permettre à K. de s'approprier un espace relationnel où il puisse verbaliser ses émotions :  
Equithérapie par le biais du collège.
- 2) Au collège, avoir une vigilance sur sa compréhension des consignes orales et écrites.

Il nous semble important d'introduire ces temps de soins (Orthophonie, Equithérapie) dans son emploi du temps aménagé afin que ceux-ci ne génèrent pas une surcharge pour K..

- 3) Permettre à K. de participer à une activité de groupe au travers d'un sport dans un espace où il sera valorisé. UNSS : Rugby.

- **Adolescent 3**

R. a participé à la première session du projet « Choisis ton chemin ». Pendant les ateliers du lundi et du jeudi, elle a été toujours très volontaire et assidue.

Lors du bilan de ces ateliers, les professionnels ont mis en exergue plusieurs axes de travail. Ils ont réfléchi à des accompagnements permettant de le soutenir dans sa scolarité :

- 1) Proposer à R. de participer à l'atelier « Pensons ensemble ».  
Mettre en place un soutien scolaire.
- 2) Au collège, avoir une vigilance sur la compréhension des consignes orales et écrites. Au besoin, reformuler les consignes. Préparer son orientation scolaire afin de ne pas la mettre en échec.
- 3) Lui proposer une activité pour canaliser son énergie. Théâtre au sein du collège.

S'appuyer sur son référent « S. » afin qu'il soit « facilitateur » dans la mise en place de ces accompagnements.

- **Adolescent 4**

Ce jeune, du fait de sa problématique d'errance n'a pas pu s'inscrire dans ce projet.

#### VII : Point sur les jeunes 11 semaines après la fin de la session :

- **Adolescent 1 :**

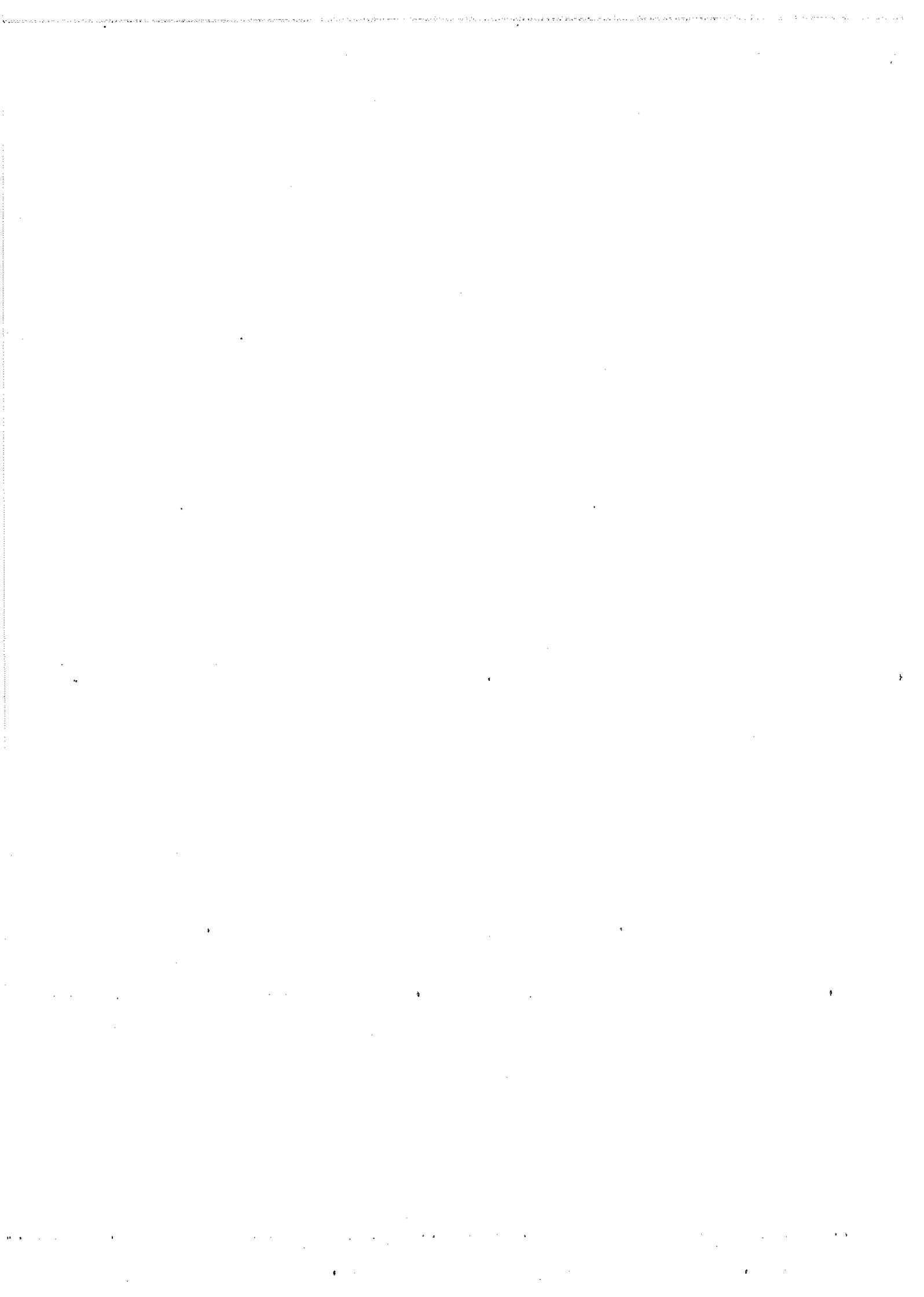
Au cours du mois de janvier, I. est passé à l'acte dans sa classe et le conseil de discipline l'a exclu définitivement vers le 25 Janvier. Au 5 Mars, I. est toujours déscolarisé en attente d'une nouvelle affectation. En contact avec l'éducateur de Prévenir, il a pu expliquer qu'il s'ennuyait et que le collège lui manquait.

- **Adolescent 2 :**

K. est passé en conseil de discipline au mois de décembre suite à des insultes envers un professeur. Suite à la décision d'exclusion définitive du collège, K. a été scolarisé en cinquième Segpa dans un nouveau collège dès la rentrée du mois de janvier avec un emploi du temps aménagé. (Mi-temps). Le collège a intégré K. dans son groupe d'Equithérapie. Cet adolescent s'est bien adapté à sa nouvelle classe et tout se déroule bien actuellement pour lui. Le principal souhaite augmenter petit à petit la présence de K. en classe.

- **Adolescent 3 :**

R. est inscrite depuis la rentrée des vacances de février dans le groupe « devoirs faits ». Un professeur de Segpa l'accompagne pour effectuer ses devoirs au collège. Sa scolarité reste compliquée et le conseil de classe prévoit un passage en troisième à la rentrée prochaine.





*Les Guillemottes*  
MAISON D'ENFANTS

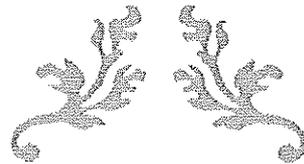
13, RUE DES GUILLEMOTTES  
38200 VIENNE

TÉL. : 04 74 78 33 70  
FAX : 04 74 78 33 71  
C.C.P. LYON 4255 64 J



PRÉVENTION en ISÈRE RHODANIENNE

ZI de l'Abbaye  
200 Impasse Laverlochère  
38 780 Pont Évêque  
☎ 04 74 31 59 63  
Mail : [asso@prev-ir.fr](mailto:asso@prev-ir.fr)



# Bilan des séances

## « Choisis ton chemin »



# SOMMAIRE

<b>DIFFERENTS OUTILS</b>	<b>2</b>
I. PREREQUIS AVANT L'ENTRETIEN	2
II. OUTIL : QUESTIONNAIRE	2
<b>PROGRAMME « CHOISIS TON CHEMIN »</b>	<b>3</b>
I. « CHOISIS TON CHEMIN », 2 <sup>EME</sup> SESSION, (DU 08 JANVIER AU 09 FEVRIER 2018), ATELIER « EXPRESSION, EMOTION, BIEN-ETRE ».	3
II. « CHOISIS TON CHEMIN », 2 <sup>EME</sup> SESSION (DU 08 JANVIER AU 09 FEVRIER 2018), ATELIER « SPORT ».	4
<b>JOURNAL DE BORD</b>	<b>5</b>
I. ATELIER « EXPRESSION, EMOTION, BIEN-ETRE »	5
A. PREMIERE SEANCE	5
B. DEUXIEME SEANCE	7
C. TROISIEME SEANCE	9
D. QUATRIEME SEANCE	11
E. CINQUIEME SEANCE	13
II. ATELIER « SPORT »	14
A. PREMIERE SEANCE	14
B. DEUXIEME SEANCE	15
C. TROISIEME SEANCE	16
D. QUATRIEME SEANCE	16
E. CINQUIEME SEANCE	17
<b>BILAN FINAL</b>	<b>188</b>
I. BILAN GLOBALE SELON LES PROFESSIONNELS	188
A. PREOCCUPATIONS : A.	188
B. PRECONISATIONS	188
C. PREOCCUPATIONS : S.	18
D. PRECONISATIONS	19
E. PREOCCUPATIONS : J.	19
F. PRECONISATIONS	200
G. PREOCCUPATIONS : D.	200
H. PRECONISATIONS	211

# DIFFERENTS OUTILS

## I. Prérequis avant l'entretien

---

Cette deuxième session devra s'effectuer en deux temps. Le premier temps concerne les éducateurs, qui devront expliquer à chacun des collégiens, les raisons de leur participation à ce projet, les démarches de celui-ci, mais aussi le but et les raisons de pourquoi il serait important que je les rencontre lors d'une entrevue. Il est essentiel que l'ensemble de ces points soient réalisés en amont de l'entretien afin qu'une relation de confiance puisse s'instaurer d'une part avec les éducateurs et d'autre part avec moi-même.

Par ailleurs, il sera nécessaire, que chacun des enfants soient munis d'une autorisation parentale ou encore de l'ASE afin que je puisse rencontrer l'enfant en toute légalité.

Ainsi, une fois tous ces prérequis réalisés, nous pourrons passer à la seconde étape en effectuant l'entretien. Celui-ci sera centré sur les ressentis de l'enfant en ce qui concerne le travail scolaire mais aussi au sein d'un groupe, nous nous attarderons sur ses attitudes ainsi que sur sa posture dans l'établissement. L'entretien sera surtout axé autour de comment le collégien se vit au collège.

## II. Outil : questionnaire

---

Tout d'abord, nous demanderons à l'enfant quelques informations de base notamment son âge et son niveau de classe. De plus, nous pouvons lui préciser qu'il n'y aura pas de réponses types, justes mais que toute réponse est correcte. Il est également important de mentionner que l'enfant pourra parler librement, tout ce qui sera dit au cours de cet entretien restera confidentiel.

Pour débiter l'entretien, nous commencerons sur des questions en rapport avec ce qu'ils aiment faire.

- Qu'est-ce que tu aimes au collège ? Pourquoi ?
- Au contraire qu'est-ce que tu n'aimes pas du tout au collège ? Pourquoi ?
- Quel cours se passe très bien ? Pourquoi ce cours-là ? Parce que la matière plait ? Le professeur ?
- Comment tu te sens dans la classe en général ? Plus particulièrement avec le groupe ? Est-ce que tu te sens mieux en petit groupe pour travailler ? Avec un grand groupe ?
- Est-ce que tu fais des activités au sein du collège ? D'autres activités en dehors du collège ?
- Est-ce que tu as beaucoup de devoirs à faire le soir ? Est-ce que tu y arrives ? Ou est-ce que tu préfères les faire ? A l'école ? A la maison ? Autres ?

# PROGRAMME « CHOISIS TON CHEMIN »

---

I. « Choisis ton chemin », 2<sup>ème</sup> session, (du 08 janvier au 09 février 2018), atelier « *expression, émotion, bien-être* ».

---

**- Lundi 8 janvier :** 9h-11h45 : au siège de PREVENIR Pont Evêque « *Faire connaissance et présentation du projet* »

\* Présentation de notre projet sur les 5 semaines

POUR FEDERER LE GROUPE PAR L'ACTIVITE ET LA COMMUNICATION :

\* Atelier Brunch : préparation et partage d'un petit déjeuner convivial.

\* Portrait chinois : « si j'étais... je serais... »

Support qui permet à chacun de se présenter de façon ludique.

Une fois la personne identifiée par son portrait, nous pouvons lui demander d'expliquer ses choix, et lui donner l'occasion de se présenter.

\* Bilan séance.

**- Lundi 15 janvier :** 9h- 11h45 : au siège de PREVENIR PONT EVEQUE « *Atelier créatif* »

\* Construction d'une boîte lumineuse

REDONNER UNE IMAGE POSITIVE A CES JEUNES PAR LA CREATION

\* Bilan de la séance.

**- Lundi 22 janvier :** 9h-11h45 Aux Guillemottes « *les émotions* »

\* Quelle image, je donne à voir, quelle image, j'ai de moi

Jeu des qualités (jeu de carte de PREVENIR)

Jeu des couleurs (cartes de couleurs : moi et mes copains, moi et mes loisirs, moi et l'école, moi et mes projets, joker)

\* Bilan des différents ateliers (voir peut-être garder une trace écrite pour chacun)

\* Comment envisagent-ils leur place au collège, après cet atelier ?

Est-ce que cet atelier a permis d'instaurer des bases d'une relation de confiance, en vue de faire émerger une demande d'aide pour la suite dans le cadre de leur scolarité

**- Lundi 29 janvier :** 8h30-13h Rendez-vous aux Guillemottes : Sortie Lyon « *raconter une histoire en 5, 7 photos* »

INSCRIRE ET AFFIRMER LE GROUPE DANS CE PROJET COMMUN

\* Réfléchir ensemble au scénario, aux différents plans, cadrages et lieux.

\* Se rendre sur Lyon en voiture (véhicule fourni par PREVENIR)

\* Déplacement dans Lyon en tram, Metro...

\* Pique-nique ou déjeuner aux Guillemottes (repas fourni par les Guillemottes)

**- Lundi 5 février :** 9h-11h45 Aux Guillemottes « *Atelier relaxation, massage* » animé par une kinésithérapeute

\* Bilan séance.

## II. « Choisis ton chemin », 2<sup>ème</sup> session (du 08 janvier au 09 février 2018), atelier « sport ».

---

- **Jeudi 11 janvier** : 14h à 16h30 : Randonnée pédestre sur les hauteurs de Seyssuel.
- Présentation de notre projet et faire connaissance sur un mode ludique.
- Utiliser une médiation sportive souple, adaptable aux qualités physiques d'un groupe et propice à l'échange.
- Instaurer un climat de confiance pour faciliter la prise de parole et les interactions entre les membres.
- Gouter et Bilan de la séance.
  
- **Jeudi 18 janvier** : 14h 17h : Sortie vélo sur les berges du Rhône sur la piste cyclable de la ViaRhôna.
- Utiliser la médiation du vélo pour évaluer les capacités physiques, motrices... à travers une médiation « dans le côté à côté ».
- Respect du cadre et des consignes.
- Evaluation des capacités et du potentiel de chacun.
- La préparation et le rangement du matériel fera partie intégrante de l'activité.
- Gouter et bilan de la séance.
  
- **Jeudi 25 janvier** : 14h -16h30 sortie vélo sur un parcours tout-terrain près de Villette de Vienne.
- Répondre à la demande des jeunes qui sollicitaient une sortie vélo tout terrain lors du bilan de la semaine précédente.
- Evaluer la marge de progression, après la séance précédente avec la même médiation sur les critères physiques, du cadre, du matériel, des interactions entre les participants...
- La préparation et le rangement du matériel fera partie intégrante de l'activité.
- Gouter et bilan de la séance.
  
- **Jeudi 1<sup>er</sup> février** : 14h-16h30. Sortie séance éveil musculaire au parcours de santé de Pt Evêque.
- Médiation autour du travail du corps avec des différents appareils que propose le site.
- Utiliser le profil ludique et la variété des appareils pour stimuler les jeunes et les valoriser sur leurs réussites.
- Mise en place de mini défis pour les aider à se surpasser.
- Gouter et bilan de la séance.
  
- **Jeudi 8 février** : 14h-16h30. Séance de squash au gymnase de Pt Evêque.
- Découverte d'une activité jamais pratiquée par l'ensemble du groupe
- Evaluer les capacités d'adaptation de chacun à travers une nouvelle discipline.
- Gouter et bilan de la séance.

# JOURNAL DE BORD

---

## I. Atelier « expression, émotion, bien-être »

---

### A. Première séance

---

#### ❖ Lundi 8 janvier (9h-11h30) : D., J., S., A.

Réalisation d'un petit déjeuner au siège de Prévenir afin de faire connaissance les uns avec les autres, mais aussi de présenter de nouveau le projet de « choisis ton chemin ». Le petit déjeuner commence de façon calme, on retrouve même des enfants légèrement timides, certains formant des duos, notamment D. et J. A. reste assez discret, quant à S., il commence déjà au cours du petit déjeuner à être en mouvement. Il tente de trouver une place en parlant fort, faisant de grands gestes, mais aussi en utilisant un langage inadapté avec le groupe.

Une fois le petit déjeuner terminé, nous avons expliqué aux enfants que nous allions réaliser un portrait chinois afin que tout le monde puisse se présenter de manière ludique. Aucun des enfants ne connaissaient cette activité excepté S. qui affirmait en avoir déjà fait un lorsqu'il était en CP. Il nous a donc dit que c'était une activité nulle et qu'il ne souhaitait pas la réaliser. Après avoir énoncé les consignes chacun s'est penché sur son propre portrait chinois. En revanche, S. a commencé à parler à voix haute afin de déconcentrer l'ensemble du groupe, de plus, la plupart de ces réponses étaient absolument inadaptées aux différentes questions. L'ensemble du groupe s'est senti dérangé par S., lui demandant de se taire de nombreuses fois. Quant au duo J. et D., nous avons ressenti que D. avait constamment besoin de s'appuyer sur J. pour compléter ce portrait chinois. Pour terminer, en ce qui concerne A., celui-ci est resté tout à fait calme dans la réalisation du portrait.

Une fois que tout le monde l'a eu fini, nous avons mélangé les portraits et chacun s'est vu attribué le portrait de quelqu'un d'autre. Puis, lorsque nous avons tenté d'échanger, et de deviner lequel nous avait été attribué, les enfants ont commencé à s'éparpiller. S. parlait très fort avec un vocabulaire inadapté aux autres enfants. De ce fait, l'ensemble des enfants s'est laissé emporter et a commencé à s'exciter et perdre le contrôle. C. a donc tenté de recadrer S., mais celui-ci n'a rien voulu entendre, nous avons donc été obligé de le sortir de la salle afin qu'il se calme. Ce recadrage a calmé l'ensemble du groupe, la tension est retombée. Nous en avons donc conclu que cette activité était beaucoup trop difficile pour S.. Parler de lui en présence de d'autres personnes qu'il ne connaissait pas n'avait pas été possible lors de cette première séance.

Ainsi, lorsque S. est revenu, nous avons démarré un autre jeu basé sur l'imagination. Chacun a réussi à construire une histoire grâce aux différents dés, excepté D.. Lors de la première manche, D. a laissé son tour à J., étant donné qu'il était trop difficile pour lui d'imaginer une histoire. Toutefois, lors de la seconde partie, encouragé et prenant appui sur J., D. réussit à créer sa propre histoire. Ainsi, à travers, cette activité, certains d'entre eux ont réussi à parler d'eux-mêmes, de leur famille (grand-père : J., S. son propre quotidien).

Puis, pour terminer la séance, nous avons fini par réaliser un petit baccalauréat à leur demande. Celui-ci s'est très bien passé, chacun a joué le jeu jusqu'à la fin de la séance. Nous avons eu l'impression que J. souhaitait être traité comme un adulte (voulant que l'on s'arrête dès que C. et moi-même avions terminé au lieu de leur laisser un peu de temps supplémentaire).

## Points à travailler

Nous pouvons donc remarquer au cours de la séance, des enfants qui cherchent à se frayer une place au sein du groupe. On peut se demander si les enfants pourront réussir à faire groupe au cours de cette session étant donné les fortes individualités ? On ressent également que S. et A. tentent de s'immiscer dans le duo de J. et D. qui est très fort. Cependant, au cours de cette première séance, on sent qu'ils n'ont pas réellement souhaité les faire rentrer dans leur propre couple et faire groupe avec eux. Il faudrait donc tenter dans les prochaines séances de faire penser D. de manière plus individuelle et faire en sorte qu'il essaye de s'appuyer davantage sur ses propres pensées plutôt que J.. De ce fait, nous pourrions commencer à faire groupe avec l'ensemble des autres enfants.

De plus, il est important d'entendre le comportement de S. au cours de la séance, il nous montre qu'il ne souhaite pas faire groupe avec les autres enfants. Il faut également prendre en considération le fait que S. pensait ne connaître personne au sein du groupe, en revanche, nous apprenons que D. était dans la même école primaire que S.. Celui-ci pensait ainsi, atterrir dans un groupe où il ne connaîtrait personne qui aurait pu l'avoir rencontré en école primaire, or, ce n'était pas le cas. De ce fait, nous pensons que ceci fait blocage pour cet enfant.

Pour terminer, lorsque nous avons fait le bilan avec les enfants, nous remarquons que S. est totalement rejeté par les autres collégiens. Cependant, ce rejet est également orchestré par S. lui-même. On observe un auto-rejet de sa part au cours des premières activités, comme si la socialisation était beaucoup trop difficile pour lui, tandis que d'être rejeté par les autres serait davantage plus simple pour celui-ci. Il serait donc important dans les prochaines séances, de contenir le plus possible S. ainsi que de tenter de l'aider à faire groupe avec les autres enfants.

❖ **Lundi 15 janvier (9h-12h) : D., J., S. et A.**

Les enfants souhaitaient réaliser une deuxième fois un petit déjeuner, nous leur avons donc proposé des jus de fruits et du lait afin de faire des chocolats chauds. Cependant, les choses ont vite dérapé, certains d'entre eux se sont mis à lancer les emballages vides à travers la pièce. Ils étaient très excités dès le début, nous avons dû commencer à les reprendre. L'ensemble des collégiens a de nouveau recommencé à utiliser un vocabulaire inadapté pour s'adresser aux autres. Une fois que nous avons pu avoir un semblant de calme, C. a pu expliquer la consigne en ce qui concernait l'activité que nous voulions réaliser soit la construction d'une boîte lumineuse. En revanche, lorsque nous avons débuté l'activité on a ressenti des enfants totalement perdus, ayant besoin d'un étayage important. Ils avaient besoin de l'adulte pour construire les premiers traits de leur boîte dans un but de soutien afin que celui-ci vérifie s'il le faisait correctement. Aucun des enfants n'avait confiance en ses potentialités. Plus nous avons évolué dans l'activité, moins ils se sentaient à l'aise dans leur construction. S. et D. n'ont pas réussi à suivre, et se sont laissés déborder. De ce fait, ils ont emporté le groupe avec eux, nous avons donc, nous en tant qu'adulte réalisé la plupart des constructions des enfants. Lors de la fin de la séance le groupe a complètement dégénéré, en jetant de la nourriture, en s'appropriant des documents qui ne leur était pas destinés. On relate donc un irrespect des locaux mais aussi des individus en général lors de cette séance. Aurait-il eu besoin chacun d'une aide personnalisée ? Se sont-ils sentis délaissés ? Un événement du week-end n'aurait-il pas perturbé les enfants ?

A la fin de la séance nous avons tenté de réaliser un bilan avec les enfants afin qu'ils évaluent eux-mêmes leur propre comportement. Nous l'avons réalisé en extérieur pensant que cela pourrait leur faire du bien de sortir après trois heures restées à l'intérieur des locaux. Néanmoins, cette sortie n'a en rien calmé les enfants. Nous avons donc tenté à la fin de refaire un point sur le but de cette session « choisi ton chemin », ce qui s'est soldé par des moqueries et un déni total de leur part, (on est là pour faire la récré, on n'a aucune difficulté). Nous avons donc pris le temps de rappeler pourquoi chacun était présent ainsi que les objectifs de son projet en particulier.

Ensuite, pour clore cette séance, nous avons demandé à chacun d'entre eux de faire un bilan sur la façon dont ils avaient perçu cette séance mais aussi comment il l'avait ressentie. J. et D. ainsi qu'A. ont affirmé que la séance était très bien et qu'ils avaient bien rigolé. Quant à S., celui-ci a fait référence au fait qu'il ne comprenait pas pourquoi il était là, que s'il était présent ce n'était que par égarement, affirmant avoir détesté la séance, (activité de merde) et ne souhaitant plus revenir. Nous nous sommes donc quittés sur des échanges difficiles et un refus de parler davantage de la part des enfants.

Nous sommes donc rentrés de notre côté, avec J. et D. aux Guillemottes. Dans la voiture J. est monté devant et n'a pas voulu mettre la radio contrairement à la fois précédente. Lorsque je lui ai redemandé ce qu'il avait pensé de son comportement au sein de la séance, celui-ci m'a affirmé « *que ce n'était pas agréable mais très agréable* », « *que son comportement n'était pas*

*bien mais très bien* ». Cette façon d'accentuer ses propos, m'a permis d'observer que celui-ci était totalement conscient de l'irrespect de son comportement face aux adultes. Nous pouvons également faire remarquer qu'à contrario du retour précédent l'ambiance était pesante, lourde à l'image de la séance que nous venions de passer. Est-ce que cela pourrait être synonyme de regret, de culpabilité de leur part ?

Pour terminer, il est important de mentionner que sur le trajet du retour, D. s'est livré concernant sa famille et de ce qu'il pouvait advenir de lui et ses frères et sœurs concernant leur père. Ceci est tout à fait étrange car au cours de l'entretien que j'avais pu mener avec lui au cours de l'évaluation celui-ci n'avait rien voulu me dire. Effectivement, même si celui-ci racontait tout cela à J., il savait pertinemment que j'étais présente et que j'allais être amenée à entendre. Le fait qu'ici nous n'étions pas dans une forme de relation frontale aurait-il pu faciliter D. à parler ? Nous pouvons dire que ce comportement est à entendre, ces paroles n'ont pas été dites par hasard. De plus, lorsque J. souhaite éteindre la radio ne serait-ce pas pour faciliter notre écoute mais aussi la parole de son ami ? Ainsi, lorsque nous sommes arrivés au Guillemottes, je leur ai fait part de mon souhait de vouloir m'entretenir avec le directeur concernant leur comportement. C'est à ce moment-là, que D. a souhaité aller parler lui-même au directeur, cependant, celui-ci n'était pas présent. On ressent que cet atelier reste un moment privilégié pour eux, car lorsque nous leur affirmons que si ces comportements perdurent, celui-ci risquerait de s'arrêter. Cette perspective d'arrêt pourrait peut-être leur faire peur. Ils affirment que l'atelier ne peut pas s'arrêter et qu'il doit continuer. Je pense que nous pouvons également mettre cette excitation du jour sur le compte des mouvements en ce qui concerne la structure familiale de cet enfant ce jour-là.

## Points à travailler

Nous pouvons donc remarquer qu'il faudrait absolument que nous refassions un point concernant les règles de vie dans un groupe. Que celles-ci s'appliquent dans chaque environnement qu'on soit à l'école ou non. De plus, il serait primordial de redessiner le cadre avec ces collégiens. Ceux-ci ont besoin d'un cadre bien précis et distinct, à contrario d'un cadre un peu flottant comme nous aurions pu le penser au départ. Ces enfants ont besoin d'être contenu alors il serait important de pouvoir déjà leur offrir un contenant institutionnel de par le cadre.

Ensuite, il serait également important de pouvoir repenser ma place ainsi que mon rôle au sein du groupe. Dans cette session je n'ai en aucun cas une place de stagiaire, mais plutôt une place d'adulte référent au même titre que C.. Je dois donc essayer de m'imposer avec mon regard clinique au sein de ce groupe afin de faire perdurer la relation de confiance que j'ai pu construire avec D. et J. (référence aux propos énoncés dans la voiture). Le point suivant concerne, le rôle modérateur de J. sur le groupe « choisis ton chemin ». On ressent bien que lorsque le groupe s'éparpille, J., réussit à recentrer l'ensemble des membres. Au contraire, lorsque celui-ci peut avoir envie de s'amuser, il va emporter les autres avec lui. Par conséquent, nous pensons qu'il serait essentiel de lui faire part de ces observations-là mais aussi de lui attribuer des responsabilités soit pouvoir recentrer le groupe lorsque cela s'en fait sentir. Ceci permettrait donc à D. de le suivre étant donné que celui-ci occupe la place de modèle, il y a une vraie identification à celui-ci. Quand à A. on peut observer que celui-ci est très influençable. Il suit les autres membres du groupe afin de pouvoir avoir une place au sein de celui-ci. Ainsi, si J. obtient cette responsabilité, A. le suivra également.

Quant à S. la question est : est-ce qu'il peut avoir sa place au sein du groupe ? Peut-il tenter de faire groupe ? Peut-il se laisser tenter à être inclus au sein du groupe ? Pour conclure, il est important de continuer à travailler sur la question de l'estime de soi pour l'ensemble du groupe ainsi que de la confiance en soi (référence aux boîtes lumineuses besoin d'un étayage important). Il faudrait donc pouvoir amener les enfants à pouvoir parler d'eux-mêmes au sein des différentes activités que nous pourrions leur proposer. De même, la question de la socialisation reste également une problématique primordiale pour ces enfants que nous devons continuer de travailler.

### C. Troisième séance

---

#### ❖ Lundi 22 janvier (9h-12h) : D., J. et A.

Tout d'abord, il est important de préciser que cette séance devrait se profiler comme un nouveau départ avec ces jeunes. Après, ce qu'ils ont donné à voir lors des premières séances, il était important de nous recentrer afin de faire correspondre notre posture à la demande.

Au début de la séance, D. et J. ont mal interprété la réalisation de la séance au sein des Guillemottes pensant que cela était dans l'optique de les surveiller. Ce que nous avons tout de suite repris affirmant que certaines séances seraient obligatoirement réalisées au sein de leur propre établissement. Nos propos les ont donc rassurés sur la nature de nos intentions. Il est essentiel que ces enfants prennent conscience qu'ils peuvent avoir confiance en l'adulte.

De par, les événements de la séance précédente il nous a semblé important de reprendre avec eux le but de notre projet « choisi ton chemin », ainsi que quelques règles de vie. On a ressenti que D. et J. avaient du mal à rentrer dans la séance contrairement à A. qui a été le premier à citer une règle de vie, soit se respecter les uns les autres. Il a également mentionné le fait que ce groupe l'aidait pour le collège dans le sens où il arrivait, un peu mieux à se maîtriser en classe mais aussi à travailler avec le groupe. Quant aux deux autres collégiens ceux-ci ont énoncé la loi de la jungle (ceci pourrait faire référence à leur propre vie du quotidien ou il faut se débrouiller seul pour survivre). Ainsi, comme je sentais que le groupe était en train de déborder, j'ai pris l'initiative de prendre J. en aparté, afin de lui faire part des observations que nous avons pu faire auparavant en ce qui concerne ses qualités de modérateur du groupe. Je lui en ai donc fait part avant de retourner avec l'ensemble du groupe.

Nous avons donc commencé par la réalisation d'un blason à travers du collage avec des magazines, du dessin ou encore de l'écriture. Tout le monde a réalisé son blason de manière ludique, dans une ambiance joviale. En revanche, une fois qu'A. a eu fini le sien, il s'est remis en question trouvant le sien absolument pas à la hauteur du tout esthétiquement parlant en comparaison aux autres. Nous pourrions supposer qu'il ne l'a pas trouvé à la hauteur de ses camarades de groupe. Encore très attaché aux regards des autres, et manquant beaucoup d'assurance et de confiance en soi, il a décidé de déchirer son blason malgré nos propos. Cependant, le reste du groupe a réussi à jouer le jeu en le présentant tour à tour et expliquant son choix.

De plus, ils ont également réussi chacun d'entre eux à s'écouter les uns les autres mais aussi à rentrer en interactions afin de s'intéresser aux choix de chacun. En ce qui concerne, D., on le retrouve plutôt calme et posé lors de cette activité, sollicitant l'aide des autres quand il en a besoin tout comme J. et A.

Lors de la seconde activité qui consistait avec de la glaise à construire un bonhomme ou un animal afin de le faire parler et de raconter une histoire avec celui-ci. Nous ressentons que cette activité paraît plus difficile pour eux. Ils se demandent ce qu'ils peuvent raconter, n'ont pas confiance en leur capacité à construire un bonhomme. Seul A. réussit à construire un bonhomme ainsi que toute une histoire autour de ce personnage. Nous pouvons affirmer qu'A. a de très bonnes capacités d'imagination. Concernant, J., il n'est pas en mesure de construire un personnage avec toute une histoire. Il fabrique avec la glaise un pénis (celui-ci dira que c'est un éléphant et racontera une histoire avec cet éléphant). On entend bien ici dans cette construction le processus adolescent dans lequel cet enfant est pris. On ressent que celui-ci est épris de nombreuses questions autour de sa sexualité. Quant à D., il a été en incapacité de modeler quelque chose, aucun animal, ni personnage, ou encore histoire. Nous pouvons ressentir que D. n'en est pas encore là. En ce qui concerne ses compétences imaginaires on peut dire qu'elles sont très faibles encore une fois. Cela vient confirmer les hypothèses des séances précédentes mentionnant qu'il n'est pas capable de se laisser porter par l'imaginaire.

(Ensuite, ressentant que les membres du groupe commençaient à s'exciter nous avons fait une pause ou ils se sont défoulés dehors en faisant un foot. Nous avons joué pendant une dizaine de minutes tous ensemble. Une fois ce temps écoulé les enfants sont retournés dans la salle d'activité sans aucune protestation. Ceci est à contrario de ce que l'on aurait pu penser.)

Dans ce deuxième temps, nous avons commencé par un jeu de l'oie reposant sur la présentation de soi. L'ensemble du groupe s'est prêté au jeu et a réussi à parler un peu de soi, de ses goûts, de sa structure familiale. D. s'est risqué à parler de ses frères et sœurs ainsi que J. Même si cela constitue des éléments anodins, ceux-ci sont un début d'alliance avec l'ensemble du groupe. Puis, nous avons joué au jeu « listen up » qui s'établit autour de l'écoute de chacun des membres du groupe. L'ensemble des enfants a joué le jeu et l'a apprécié. Ils sont très bien rentrés dedans sans aucune difficulté. Toutefois, cette activité permet d'observer les compétences scolaires des enfants (l'élocution, capacité à faire des discours entendables, mais aussi en ce qui concerne le vocabulaire). On remarque qu'A. a beaucoup de mal à expliquer aux autres de manière claire et distincte et on ressent un manque de vocabulaire chez l'ensemble des membres du groupe. On ressent donc des difficultés scolaires pour A. et des difficultés scolaires d'ordre lexical pour D. et J.

Pour terminer la séance, nous avons pris le temps de faire un bilan de séance afin de savoir les ressentis de chacun concernant cette matinée. A l'unanimité, l'ensemble du groupe a apprécié la séance, a trouvé l'ambiance beaucoup plus agréable, et a aimé l'ensemble des jeux qui leur ont été proposés. J., D. et A. ont affirmé que si l'ambiance avait été meilleure au sein du groupe, cela était parce que S. avait été absent durant cette séance. Il est vrai que nous aussi, nous avons remarqué que la séance avait été beaucoup plus calme, réalisée dans une ambiance agréable ou l'on pouvait entendre rires et échanges entre les membres du groupe. On a pu remarquer aussi une ouverture du duo D. et J. qui se sont intéressés à ce que pouvait penser A. ou bien dire. Celui-ci a également tenté de se greffer à J. et D. qui font déjà groupe d'une certaine manière. Durant cette séance, on peut dire que celui-ci a été bien plus accepté que d'habitude.

## Points à travailler

Pour les prochaines séances, il faut continuer dans cet esprit en ayant un panel de jeux et d'activités variés à leur proposer afin que les temps de concentration restent à leur portée. Ceux-ci les entraînent à rester concentrer plusieurs petits temps d'affilé ce qui pourrait être bénéfique pour leur retour au collège. Il faut également continuer de travailler cette notion de responsabilité avec J. qui a permis d'aider à faire en sorte que le groupe reste positif et agréable. Ce travail pourra également permettre le fil de construction d'une alliance thérapeutique au sein du groupe. De plus, il faut aussi continuer dans le travail d'estime de soi et de confiance en soi, surtout en ce qui concerne A.. A propos de D., étant donné que S. n'était pas présent, nous avons pu réellement voir les mouvements de celui-ci. Cet enfant, arrive très peu à rester assis pendant une activité. Il faut qu'il court, qu'il s'assoit sur la table, il est très difficile pour lui de tenir une position assise plus de trente minutes. Il faudra donc travailler avec lui sur ce mouvement-là, en lui proposant des activités avec un temps de concentration peu conséquent, afin que cela ne soit pas trop difficile pour lui et qu'il ne déborde pas trop. Ne faudrait-il pas réfléchir à une orientation scolaire pour D. ? Il faudrait peut-être aussi travailler la question du corporel. De plus, il faudra faire attention à D., étant capable de pouvoir emmener le groupe dans son tourbillon.

### D. Quatrième séance

---

#### ❖ Lundi 29 janvier (10h30-12h) : D., J., S.

L'enjeu de cette séance était de se rendre au parc de la tête d'or afin de réaliser un reportage photo. Il est important de préciser le contexte de cette séance, étant donné que selon moi, ces changements sont à l'origine du climat de cette séance. De plus, je pense qu'il est important de prendre en compte le weekend et la semaine que les enfants des Guillemottes ont pu passer.

Lors de cette séance, c'est ma collègue C. qui était en charge de récupérer les enfants des Guillemottes afin de les emmener sur Lyon. Cependant, ils étaient surpris étant donné que d'une part, il n'était pas mis au courant que ce n'était pas moi, et d'autre part, lors des séances précédentes, c'était à moi, de les récupérer et de les emmener aux ateliers. Nous nous sommes donc retrouvés sur Lyon au parc de la tête d'or. Lorsque je les ais rejoints, les remarques ont fusés de la part de J. et de D. : pourquoi tu n'es pas venue avec nous ? Pourquoi tu n'es pas venue toi nous chercher au foyer ? Pourquoi tu as mis autant de temps à venir ?

Je me suis donc justifiée même si la réponse à ses questions leur avait déjà été formulée (besoin de l'entendre de ma bouche ?).

Ensuite, nous sommes partis avec difficulté en direction des animaux afin qu'ils puissent commencer leur reportage photos. Lors du trajet, les adolescents ont joué à cache-cache (besoin qu'on ne les voit pas ?), mais ils avaient également un comportement inadapté avec autrui (cris, jets de pierres, insultes...). On peut se demander s'ils sont en possession des codes sociaux ? Sont-ils en capacité de mesurer l'image qu'ils peuvent renvoyer ?

Tout au long du trajet ils sont dans la provocation, l'insulte et ne sont pas en mesure de se canaliser, cela déborde complètement verbalement ainsi que comportementalement. De ce fait, nous décidons de rentrer aux vues de ce qu'ils donnent à voir. Le trajet du retour est ponctué d'arrêt où nous devons les attendre. Ils se cachent afin qu'on ne les voit pas mais, toutefois, ceux-ci crient nos prénoms, nous ne répondons pas étant donné que nous sommes très loin d'eux. Il est important de spécifier ce détail, étant donné que plus tard, nous pourrions comprendre qu'ils ont interprété ce signe comme de l'ignorance.

Une fois sortis du parc ils partent devant, toujours dans cette dynamique du cache-cache. Nous pouvons dire que cet atelier s'est principalement organisé autour de cette dimension du cache-cache. Que vient montrer ce comportement de leur part ?

Je quitte les enfants sur une note assez négative, dans le sens où cela finit en insultes et en gestes inappropriés.

Du côté de C. la séance évolue car lors du repas les enfants se calment et ils peuvent enfin discuter (absence de S.). Est-il un excitateur ?

On peut donc se demander, ce qui est venu perturber l'équilibre que le groupe avait pu construire la séance précédente ? Les enfants étaient-ils prêts à aller à l'extérieur ? Était-ce trop violent ? Manquait-il un cadre suffisamment contenant ? Peut-on dire que ce changement d'organisation aurait pu être vécu pour eux comme une forme de lâchage ?

## Points à travailler

Pour les prochaines séances, il serait important dans un premier temps de reprendre avec le groupe, le comportement de la semaine précédente ainsi que le sens qu'ils peuvent mettre derrière ce projet encore une fois. Lors de la séance prochaine on pourra aborder le rapport au corps avec les adolescents, travailler sur l'estime de soi, mais aussi leur rapport au groupe dans le sens, où l'on pourra observer ce qu'ils sont capables de réaliser devant les autres. Comment réagissent-ils face au regard de l'autre ? Face à une personne extérieure au groupe ? Continuer à travailler avec les adolescents le lien qu'ils peuvent avoir avec les adultes, ainsi que leur confiance. Qu'est-ce qui fait que la possible alliance thérapeutique qui s'était créée fait défaut lors de cette séance ?

Avec S., il sera compliqué de continuer à travailler les différents aspects de socialisation. On peut se demander s'il est réellement prêt à faire partie d'un groupe ? S'il en est arrivé à ce stade ? Aujourd'hui, on peut dire que cet adolescent est davantage dans le rejet afin d'éviter d'être confronté à la socialisation. En ce qui concerne J., on observe que le rapport aux adultes reste compliqué, la distinction entre adulte et adolescent est infime pour lui. On peut donc continuer à travailler ce point précis avec J., mais aussi continuer en ce concerne l'estime de lui-même, notamment par rapport à son corps avec la séance de kiné. Quant à D., il reste important de continuer à travailler l'estime de cet enfant. Tenter de le canaliser davantage afin qu'il ne déborde pas de manière trop puissante (prochaine séance, à l'intérieur aux Guillemottes avec un cadre sécurisant). Inviter cet enfant à ce qu'il s'ouvre plus dans la limite du possible et observer comment il va pouvoir réagir face à des exercices nouveaux qui font intervenir le corps.

❖ **Lundi 05 février (9h-12h) : D., J., A.**

Propos selon S. et L.

➤ **A. DBR**

*« Dès le début de la séance, A. se montre volontaire. Il s'est cependant mis à distance du groupe, préférant une position au fond de la salle. Il comprend les consignes de S. et s'en saisit. Il tient un discours adapté et reste respectueux du cadre de travail.*

*Il est force de proposition et reste l'élément fédérateur du groupe. Lorsque l'équipe éducative leur parle, A. reste attentif et ses réponses sont pertinentes. J'observe cependant, que son attention se perd lorsque l'adulte n'est plus en relation duelle : là il se disperse, va taper dans le ballon, ou parle de ses cours de kick boxing.*

*Dès qu'il voit le comportement déviant des deux autres jeunes, A. est dans la reproduction. Là, il va se mettre en opposition à l'adulte, n'écoutant plus les consignes. A la fin de la séance, il ne souhaite plus participer et s'installe en silence au fond de la salle.*

*A. possède une bonne connaissance du schéma corporel. Sa capacité d'équilibre et de coordination semble un peu faible pour son âge. Le tonus musculaire du rachis est insuffisant. Il éprouve des difficultés de concentration et il faut veiller à la compréhension des consignes un peu complexes.*

➤ **J. H**

*Avec son ami de la maison d'enfants, il arrive en force. Il montre dès le début son immaturité : jette les ballons n'écoute pas les consignes, joue en permanence avec l'adulte en allant « le chercher ».*

*Il entend les consignes mais sa forte corpulence le met parfois en difficulté : jeu des ballons. Dès que l'activité ne lui plaît plus ou qu'il a décidé de faire autre chose, il impose à l'adulte des réactions très infantiles (sortir dehors, taper sur un ami, dire des grossièretés...)*

*De ce fait, J. n'a pas la possibilité d'exploiter au maximum ses capacités. Il lui faut une activité ou il se sent dans une situation valorisante. Lorsque l'adulte l'accompagne physiquement lors d'une activité, c'est valorisant pour lui. Là il se laisse aller et prend du plaisir. Cette notion de plaisir J. semble peu la connaître et de ce fait il préfère se mettre en situation de Clown.*

*Il faut en permanence le reprendre. Il a du mal à s'inscrire dans un exercice. Cependant, il est réceptif à la parole de l'autre. Il apprécie les moments concrets (schéma corporel, exercices sur le tapis). Lors de la relaxation, J. prend du plaisir et reste un bon moment silencieux et immobile.*

*J. possède une bonne connaissance du schéma corporel. On peut seulement noter une hypotonie générale liée à un manque d'exercice physique. Il éprouve des difficultés de concentration.*

➤ **D. R**

*Enfant le plus difficile à canaliser. Dès le début de la séance, il s'est montré fuyant par son comportement. Impossible d'entrer en relation avec lui. J'avais l'impression d'avoir « une pile » devant moi. (Il a de grande difficulté de compréhension et il faut souvent lui dire et redire les exercices pour qu'il arrive à comprendre la consigne. Pour S., D. n'a aucune difficulté de compréhension mais son agitation permanente l'empêche d'être à l'écoute des demandes de l'adulte).*

*C'est un jeune qui bouge en permanence. Le fait de lui demander de s'allonger sans bouger génère de l'angoisse. Cette angoisse a pu être gérée par une simple main posée sur son corps. Il aime les défis comme tout enfant et beaucoup d'exercices ont pu aboutir en passant par le jeu, une compétition. Il est très instable et a besoin de s'éparpiller : sortir, taper dans le ballon...*

*D. possède de bonnes connaissances du corps humain et son schéma corporel est bon. Il pourrait répondre à beaucoup de questions s'il arrivait à se poser mais le regard des autres entraîne beaucoup d'agitation et de ce fait il n'entend pas ce qui est demandé par l'adulte. En relation duelle, D. pourrait vraiment révéler ses compétences et ses potentialités.*

*Il présente des difficultés à exécuter des exercices qu'il ne maîtrise pas devant les autres. Le regard des autres génère beaucoup d'angoisse chez lui et trouver sa place dans le groupe reste compliqué pour lui. »*

Une séance qui s'est mieux déroulé que celle de la semaine précédente dans l'ensemble.

## II. Atelier « sport »

---

### A. Première séance

---

#### ❖ Jeudi 11 janvier (14h-17h) : J., S., A..

Dès la première séance, le groupe est modifié car D. s'est fait une entorse qui l'empêche de faire du sport pendant plusieurs semaines. A leur arrivée aux Guillemottes les enfants se saluent et échangent entre eux notamment A. et J. qui se rapprochent mutuellement et qui sont contents de se revoir. S., quant à lui, est en décalage dès son arrivée. Il est grognon et dit qu'il ne voulait pas venir. Nous partons ensuite pour la randonnée. Il fait doux et le temps est ensoleillé. Le parcours est au début, un peu boueux ce qui leur permet de faire groupe et de critiquer le choix de l'activité. S. va alors adopter tout au long de la séance une attitude négative, où il faudra le reprendre à plusieurs reprises sur son langage et son attitude globale suscitant le rejet. A. et J. seront dans l'échange y compris avec les éducateurs une fois la partie boueuse franchie. Ils profiteront alors des échanges en évoquant de nombreux sujets (l'école, le sport, la musique, le projet...) Puis nous profitons du moment convivial du goûter pour reprendre S. et tenter de lui montrer que son attitude l'a desservi, puisqu'il n'est resté que dans la plainte et les écarts de langage. Néanmoins, il se détend quelque peu quand on lui pointe son appétence pour les biscuits au chocolat.

## Remarques

L'activité randonnée s'est avérée être un très bon support pour une première rencontre. En effet « le côté à côté » a été propice aux échanges.

Une période d'une demi-heure a été nécessaire pour « rentrer dans l'activité ». De plus l'activité s'est montrée souple pour s'adapter à l'effort de chacun avec plusieurs moments de pause, utilisés par les éducateurs pour recadrer ou remobiliser le groupe.

L'attitude de S. questionne, il n'a visiblement pas envie d'être là, ou d'être avec les autres en général. Lors du goûter, les autres enfants lui ont également renvoyé son attitude et S. s'en est défendu en parlant d'une activité « de merde » et de son désir d'être ailleurs.

### B. Deuxième séance

#### ❖ Jeudi 18 janvier (14h-17h) : A., J., S..

Dès l'arrivée des enfants aux Guillemottes, nous prenons un temps de préparation pour régler les vélos, équiper les enfants avec leurs casques et faire les essais nécessaires au bon déroulement de l'activité. Nous donnons également des consignes de sécurité sur lesquelles nous ne transigerons pas. (Port du casque, code de la route, et ordre à respecter dans la file, position des éduc, interdiction de doubler jusqu'à la ViaRhôna). Dès la descente de la côte, nous sommes obligés de stopper tout le monde et reprendre J. qui double et reste à gauche de la route. Celui-ci argumente que cela ne va pas assez vite à son goût et que cela n'est pas grave. Puis arrivé sur la piste cyclable, il stoppe et devient capricieux Il ne veut plus partir tant qu'il n'aura pas d'eau. Puis il s'arrête ensuite à plusieurs reprises, énervant les autres par son attitude. Il nous faudra plus d'une heure pour arriver à hauteur de St Cyr. Nous nous arrêtons alors sur une aire pour nous restaurer et J. dit qu'il a une envie pressante d'aller aux toilettes. Nous décidons donc de faire demi-tour. Le retour est beaucoup plus rapide comme si celui-ci satisfaisait tout le monde. Puis arrivé au bas de la côte des Guillemottes, nous mobilisons les jeunes sur le mode du défi pour tenter de monter la côte sans descendre du vélo. A notre étonnement, ils vont tous se surpasser, certes avec quelques arrêts, mais avec de la conviction et de l'effort.

Après le rangement du matériel, et pendant le pique-nique, ils étaient contents d'eux et semblaient plus à l'écoute lorsque l'on a pointé les dysfonctionnements du début d'activité.

## Remarques

J., nous a montré en peu de temps deux facettes de sa personnalité. Tout d'abord son influence négative, capricieuse, où il soumet le groupe et irrite les éducateurs par ses tentatives d'évitement. Puis, sa capacité à se remobiliser, à se surpasser dans l'effort et ainsi par son exemple et son influence, tirer le groupe vers le haut. S. s'est fait plus discret et a été plus participatif que la 1ère séance, mais il faut sans cesse le reprendre sur le langage. Le niveau en vélo était très faible, il a fallu un temps pour s'adapter aux vitesses. Nous les avons repris à de nombreuses reprises sur le cadre. A. avait envie d'échanger avec les adultes et se portait à leur hauteur pour profiter de ses instants de répit. Il est à noter lors de cette séance, la capacité de

réaction positive de l'ensemble du groupe, alors que la première partie de l'activité était bien mal engagée.

### C. Troisième séance

---

#### ❖ Jeudi 25 janvier (14h-17h) : A., J.

Sur cette séance, seuls deux enfants sont présents. Nous décidons de maintenir l'activité prévue d'autant qu'ils nous avaient sollicité pour faire du vélo tout terrain. Ce jour-là, il fait froid et le sol est très boueux. Malgré, leurs demandes initiales ils ne sont que peu disposés à avancer et les arrêts sont très fréquents. Cela amuse beaucoup J. qui en rajoute et A. se plie à l'attitude de son compère en adoptant une attitude de connivence. Nous décidons avec Jo. de tenter une dernière négociation avant de rentrer. Ils proposent alors de rejoindre la route pour rejoindre le véhicule et nous acceptons. Arrivé sur la route J. roule vite et se défoule, nous décidons avec Jo. de nous séparer et de suivre chacun le rythme d'un jeune jusqu' à la voiture. Finalement, nous nous retrouvons tous les quatre fourbus, mais contents.

## Remarques

Avec seulement deux enfants, la dynamique était très différente, elle s'est articulée autour du binôme et les deux jeunes ont fait alliance, A. suivant J. dans toutes ses orientations qu'elles soient positives ou négatives. Encore une fois une activité qui commence mal et qui finit de manière positive en montrant un certain goût à l'effort physique et à la satisfaction de l'avoir fait. Néanmoins, une constante, un temps d'adaptation, puis une période négative qui peut néanmoins déboucher sur du positif. Un paradoxe, malgré la demande émanant des jeunes, ils ont rapidement critiqué le choix de l'activité.

### D. Quatrième séance

---

#### ❖ Jeudi 01 février (14h-17h) : A., J., D.

La séance débute par un temps de reprise car le groupe s'est très mal comporté le lundi précédent lors de la sortie au Parc de la Tête d'Or. Cette reprise semble peu entendue avec une part de déni pour les uns et les autres et l'occasion de rigoler en groupe. Puis dès le départ de notre collègue, nous donnons les consignes pour l'activité du jour. Nous commençons par un échauffement en courant dans le parc et en terminant par une séance d'étirement. Puis nous passons sur les différents appareils en effectuant un roulement pour que chacun soit occupé sur son exercice et passe ensuite sur l'exercice du voisin. Ensuite, nous avons animé une mini compétition pour stimuler les jeunes et les amener à se surpasser. D., s'est tout de suite senti à l'aise dans l'exercice physique mais il a été également un leader positif en encourageant les autres à se dépasser. A. et J. ont suivi cette orientation tout en se prêtant au jeu et ceci dans la

bonne humeur. Nous avons terminé la séance par des étirements et une marche dans le parc dans une ambiance agréable et posée.

## Remarques

La séance de reprise n'a eu aucune influence négative sur le groupe. L'aspect ludique et la configuration des appareils où l'on fait son exercice tout ayant l'autre en visu ont stimulé les participants. L'animation proposée où l'on change rapidement d'appareil toutes les 5 à 10 minutes rappelle la pédagogie employée avec les tous petits. De plus, le changement rapide élimine la difficulté et l'on repart à zéro sur l'appareil suivant. Le groupe a montré une belle complémentarité, de la solidarité et une bonne humeur lors de cette séance.

### E. Cinquième séance

#### ❖ Jeudi 08 février (14h-17h) : A., J., D., S.

Pour la dernière séance, nous avons décidé de pratiquer une activité inconnue des jeunes. Nous sommes allés au complexe de Pt Evêque. Dès son arrivée S. nous a montré son côté bougon, irritable, fermé. Lors de l'accueil, les terrains de foot indoor où évoluaient des adultes ont attiré leur attention. Les jeunes ont alors tenté de négocier une autre activité, mais nous nous sommes opposés. Nous avons alors occupé deux aires de jeux juxtaposées. Deux par deux avec des moments de pauses, dès les matchs en 10 points terminés. Rapidement S. a cessé de jouer, en disant que c'était nul et s'est éclipsé prétextant d'aller aux toilettes. Les trois autres jeunes ont joué le jeu en s'essayant pendant une demi-heure. Puis les allers retours pour aller aux toilettes se sont multipliés. Enfin, nous avons surpris S. avec un ballon, sur un des terrains adjacents. Les autres l'ont vu et l'on rejoint, nous avons tenté un temps les stopper et de reprendre l'activité. Ils ont joué au chat et à la souris en se passant le ballon pour ne pas nous le rendre. Une fois, le ballon récupéré, nous avons décidé de stopper et de rendre le matériel de squash. Puis, nous avons fait un bilan avec les jeunes dans les fauteuils du bar. Malgré nos explications, ils sont restés solidaires et fermes sur leurs positions.

## Remarques

S. en décalage dès notre arrivée a perturbé, puis déstabilisé le groupe qui n'attendait qu'une occasion car la tentation était trop forte.

La configuration du site avec les terrains indoor, le bar et les toilettes excentrées par rapport aux sites de squash n'ont pas permis qu'on puisse voir et reprendre rapidement les dysfonctionnements.

A. et J. étaient limités quant à la technique du jeu de raquettes. D., quant à lui a montré une belle adaptation le temps qu'il s'y est prêté.

# BILAN FINAL

---

## I. Bilan globale selon les professionnels

---

### A. Préoccupations : A.

---

A. a été absent lors d'une séance.

- Difficultés de concentration, malgré ses efforts il peut se laisser entrainer par l'influence groupale. Il reste très influençable.
- Il a un bon schéma corporel malgré un manque d'équilibre et de tonus pour son âge.
- Il faut s'assurer de la bonne compréhension des consignes : il peut avoir des difficultés à les assimiler. Peut être compliqué au collège s'il ne comprend pas et qu'il n'ose pas demander
- Le regard de l'autre et la présence d'autrui peuvent être inquisiteur pour cet adolescent lorsqu'il doit réaliser des exercices. Cela génère une grande pression sur lui.
- Difficultés à gérer ses émotions lorsqu'il ne se sent pas en sécurité. Une estime de soi qui reste plutôt faible.
- Malgré ses difficultés il reste volontaire et participatif, envie de faire des progrès
- Il a de bonnes capacités d'imagination.

### B. Préconisations

---

- Accompagner A. à penser par lui-même au sein d'un groupe, tenter d'avoir sa propre autoréflexion sans le groupe, et travailler sa propre identité à l'intérieur du groupe.
- Travailler sur la compréhension écrite et orale des consignes, au collège reformuler avec lui si besoin. On pourrait penser au collège à du soutien scolaire en individuel pour A. étant donné que ce pré-adolescent est en recherche de moments privilégiés avec l'adulte.
- Insister sur le sport en individuel afin qu'il puisse continuer à canaliser son énergie. Les Guillemottes pourraient préconiser une initiation boxe au sein de la structure.
- Travailler sa concentration à travers des exercices.
- Un regard de l'autre très insécure pour cet enfant, il pourrait être pertinent de le placer en situation de réussite ainsi que valorisante au sein du groupe.
- Préconisation d'une aide éducative à domicile (AED) de niveau 4

### C. Préoccupations : S.

---

S. a été absent pendant quatre séances.

- De grandes difficultés avec la gestion d'un groupe. Aujourd'hui, il n'est pas en capacité de travailler avec un groupe ou encore d'être un membre à part entière dans le groupe. Il n'a jamais créé de lien avec les autres membres du groupe. Il y a tout un travail en amont à réaliser afin qu'il puisse faire groupe.
- Un pré-adolescent qui utilise comme moyen de défense le rejet afin de se protéger du groupe. Cela pourrait-il venir d'un manque de confiance en lui ?
- S. monte très vite et est souvent à l'origine du débordement, de l'excitation : difficultés à se contenir verbalement et physiquement. La gestion des émotions est donc difficile pour cet enfant.
- C'est un adolescent qui est dans le déni, se doute qu'il a des difficultés mais il n'est pas en mesure de le penser, même si au départ lors de l'entretien il en avait le souhait.
- La confrontation à la frustration est difficile pour cet enfant (enfant roi ?). On observe également une certaine régression dans son comportement (notamment ses agirs), une certaine infantilisation au sein du groupe (qu'est-ce que cela vient montrer ? Combler son avancée intellectuelle ?). C'est un pré-adolescent qui se trouve dans la toute-puissance face à l'adulte et qui est très autocentré.
- Dans les relations duelles avec l'adulte c'est un enfant qui viendra montrer son savoir et pourra avoir une discussion appropriée avec lui.

#### D. Préconisations

---

- On pourrait préconiser une activité physique (individuelle ?) afin de canaliser toute cette pulsion : cela pourrait-il entraîner une valorisation de soi ? Cela permettrait-il une meilleure gestion de ses émotions ?
- Un lieu de parole (en individuel ?) où il pourrait se sentir en sécurité et faire état de ses difficultés de socialisation
- L'aider à accepter l'écart qui le différencie des autres.
- Continuer le suivi psychologique, neuropsychologique afin qu'il puisse entendre au fur et à mesure l'ensemble de ses difficultés. Trouver des solutions pensables et adaptés à cet enfant pour travailler la socialisation. Amener cet enfant vers du soin.
- On pourrait également suggérer un accompagnement à la parentalité, afin d'aider cette famille qui semble dans le flou et le déni.

#### E. Préoccupations : J.

---

J. a été présent pour chacune des séances

- Difficulté à effectuer une différence entre l'adulte et l'adolescent, de par son langage qui n'est pas toujours approprié (insultes, vocabulaire familier), mais on peut dire que c'est une forme de protection de sa part d'être dans cette indifférenciation avec nous. Cela lui permet de se sentir plus en sécurité.
- Bon schéma corporel, même s'il y a une hypotonie dûe à sa forte corpulence.
- Très souvent dans la dérision, il se donne un rôle à jouer « celui de clown » du groupe ou encore du collègue. Ceci montre que la confrontation à l'adulte reste compliquée ce qui peut également expliquer l'indifférenciation langagière que J. montre entre lui et l'adulte.
- Sa concentration reste courte mais il peut venir montrer qu'il peut être en capacité de faire des efforts lorsqu'il a décidé de s'investir.
- Un adolescent qui se pose en tant que leader de manière naturelle, aussi bien d'un point de vue positif que négatif.
- On retrouve chez cet adolescent un manque d'authenticité.
- Un adolescent qui marche beaucoup aux défis et qui est capable de demander de l'aide lorsqu'il en a besoin.

#### F. Préconisations

---

- ❖ Continuer à lui attribuer des responsabilités au sein d'un groupe au collègue, afin qu'on lui attribue un rôle différent, rôle modérateur, valorisation narcissique, montrer qu'il en est capable, l'adulte doit lui attribuer sa confiance.
- ❖ Penser à l'orientation avec cet adolescent afin qu'il ne soit pas en échec dans la poursuite de sa scolarité. Commencer à s'intéresser à ce qui pourrait lui plaire, étant donné qu'il ne s'épanouit pas dans les apprentissages scolaires classiques.
- ❖ Prise en charge nutritionnelle pour son poids, afin d'être moins en hypotonie, d'avoir une meilleure gestion de son corps, une meilleure estime de lui-même.
- ❖ Lui indiquer des exercices pour travailler ses ressources attentionnelles, sa concentration.
- ❖ Prise en charge psychologique pour son poids ?

#### G. Préoccupations : D.

---

D. a été absent pendant deux séances.

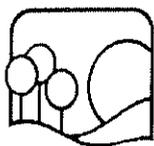
- Cet adolescent a eu besoin d'avoir un appui rassurant (J.) tout au long de cette session.
- Des difficultés à imaginer seul dans les jeux de sociétés ou encore à construire quelque chose à partir de son imaginaire.
- Des difficultés à parler de sa propre histoire de manière frontale, que l'on pourrait relier à des difficultés de confiance avec l'adulte mais aussi les autres enfants.

- Difficulté à effectuer une différence entre l'adulte et l'adolescent, de par son langage pas toujours approprié (insultes, vocabulaire familier), mais on peut dire que c'est une forme de protection de sa part d'être dans cette indifférenciation avec nous. Cela lui permet de se sentir plus en sécurité.
- Le regard de l'autre n'est pas sécurisant pour lui, dans le sens où réaliser des exercices seuls face aux autres est complexe pour lui (réf. Séance de kiné). On peut également relier cette difficulté avec celle où il a besoin d'avoir un appui sécurisant (ne pouvant faire l'activité seul). Cela engendre chez cet adolescent beaucoup d'excitation.
- La concentration de D. reste très courte (des activités courtes, des cours au collège beaucoup trop longs pour lui et non adaptés).
- On relève beaucoup de tensions chez D., il reste complexe pour cet enfant de se laisser aller, besoin de se contrôler (réf. Atelier kiné qui relate qu'il a des difficultés à se poser, moment où elle pose sa main sur son dos l'apaise...). Difficulté dans la gestion de ses émotions, comme s'il avait besoin de les cacher, il ne peut en aucun cas mettre de mots dessus. On observe donc des difficultés pour lui à se canaliser.
- Bon schéma corporel.

#### H. Préconisations

---

- ❖ On observe combien le modèle scolaire classique pourrait ne pas convenir pour cet adolescent au niveau du comportement et de la relation à l'autre. Il faudrait donc peut-être penser à une orientation vers un modèle plus adapté, ITEP par exemple ?
- ❖ Des exercices pour développer ses ressources attentionnelles
- ❖ On ressent du malaise chez D. quand il s'agit de l'aider devant tout le monde (stigmatisation) tandis qu'il aura plus de facilité à se saisir de l'aide de l'adulte s'il se trouve au sein de son groupe de pairs soit en sécurité.
- ❖ Pourquoi ne pas lui proposer des exercices de relaxation sur du long terme (réf. Kiné) qui lui a permis à certains moments d'être apaisé (réussi à fermer les yeux et à rester allongé). Cela pourrait lui apprendre à se détendre mais aussi à se canaliser.
- ❖ L'aider à le faire exister dans son individualité, à développer son identité en lui permettant de développer son propre esprit critique, sa propre autoréflexivité. Cela pourra se faire lorsqu'il sera prêt, soit quand il pourra envisager des activités seul. Un suivi psychologique ?
- ❖ Il est important pour D. de continuer à pratiquer une activité sportive régulière afin qu'il puisse canaliser son énergie.
- ❖ Il pourrait être bénéfique pour ce pré-adolescent de pouvoir instaurer un cadre précis suffisamment sécurisant au sein des différents groupes qu'il côtoie.



Les Guillemottes  
MAISON D'ENFANTS

13, RUE DES GUILLEMOTTES  
35200 VIENNE

TÉL. : 04 74 78 33 70  
FAX : 04 74 78 33 71  
C.C.P. LYON 4208-543



ZI de l'Abbaye

200 Impasse Laverlochère

38 780 Pont Évêque

## PREVenIR – LES GUILLEMOTES

### Projet « CHOISIS TON CHEMIN »

#### Planning de la troisième session :

**Semaine du 3 Avril :** Diagnostics des 4 jeunes.

**Lundi 23 Avril :** 16h-18h. Retour des bilans + émergence des axes de travail avec BR + Monsieur RR + les 4 intervenants.

**Lundi 30 Avril :** 14h-17h Atelier avec L. et D. : Présentation

**Lundi 14 Mai :** 14h-17h Atelier Kinésithérapeute S.. SA. nous rejoindra de 16h30 à 17 h pour faire connaissance avec les jeunes de Prévenir.

**Jeudi 17 Mai :** 14h-17h Atelier avec SA. et I..

**Jeudi 24 Mai :** 14h-17h Atelier avec SA. et I..

**Lundi 28 Mai :** 14h-17h Atelier avec L. et D..

**Mercredi 30 Mai :** 9h30 -11h30 : bilan intermédiaire avec BR + Monsieur RR + les 4 intervenants.

**Jeudi 31 Mai :** 14h-17h Atelier avec SA. et I..

**Lundi 4 juin :** 14h-17h Atelier avec L. et D..

**Jeudi 7 juin :** 14h-17h Atelier avec SA. et I..

**Lundi 11 juin :** 14h-17h Atelier avec L. et D..

**Jeudi 14 Juin :** 14h-22h Bilan+ Atelier avec SA. et I..

**Lundi 18 juin :** 14h-17h Bilan + Atelier avec L. et D..

**Vendredi 22 Juin :** 13h30-15h 30 .Bilan +préconisations avec B. R. + Monsieur RR + les 4 intervenants.

**Mardi 3 juillet :** 9h-12h : Retour des préconisations dans les collèges

## I. Évaluations des Compétences et des difficultés des jeunes

SG. âgée de 12 ans est scolarisée en classe de sixième au collège Georges Brassens.

- ❖ Les éducateurs, de par leurs rencontres avec les familles et les professeurs des collèges ont pu avoir un éclairage sur les difficultés rencontrées.

Au collège, SG. apprécie l'EPS et l'Art plastique, un peu l'anglais et le français selon les notions abordées. Elle peut expliquer qu'une journée de cours lui paraît trop longue et même une heure de cours selon les matières. Elle a des amis et se sent bien dans sa classe. Elle se dit assez autonome pour les devoirs avec des difficultés de compréhension parfois.

En entretien individuel avec l'orthophoniste SG. est restée calme et concentrée et a accepté tous les exercices proposés.

- ❖ En s'appuyant sur des tests spécifiques, l'orthophoniste a mis en avant les compétences et difficultés suivantes :
- Test Lecture et compréhension : Le vol du PC :

Lecture un peu lente mais sans erreur. Le résultat en compréhension est bien en dessous de celui attendu pour une enfant de son âge.

- Chronodictées :

SG. est gauchère. Son graphisme est très régulier et joli, parfaitement lisible. Les erreurs portent essentiellement sur les accords et l'orthographe d'usage serait à renforcer.

- Mathématiques :

La numération et les techniques opératoires sont bien en place. La résolution de problèmes avec étapes intermédiaires la mettent en difficulté.

❖ Lors de la réunion de préparation des ateliers, les intervenants en lien avec les observations des professeurs, la commande des parents, le diagnostic de l'orthophoniste ont défini deux axes de travail centraux :

- Lui redonner le goût d'exprimer son plaisir à apprendre en s'autorisant à faire part de ses ressentis.
- Lui faire découvrir le plaisir de se faire plaisir par l'expression créatrice.

Le comité de pilotage valide cette proposition de travail.

KN., âgé de 14 ans est scolarisé en classe de quatrième au Collège Ponsard.

- ❖ Les éducateurs, de par leurs rencontres avec les familles et les professeurs des collèges ont pu avoir un éclairage sur les difficultés rencontrées.

Au collège, KN. se sent bien dans sa classe. Il apprécie les matières suivantes : Physique/chimie, Arts plastiques, E.P.S, Anglais et Musique. Il n'aime pas l'Allemand, le français, les mathématiques, la technologie et la S.V.T. Il m'explique qu'il ne fait pas ses devoirs, trop compliqués pour lui. Au début d'année ; KN. était très volontaire et motivé pour sa scolarité. Au cours de cette année, face à son décalage entre ses connaissances et les exigences du collège, il s'essouffle et commence à baisser les bras. Il accepte volontiers tous les exercices proposés.

- ❖ En s'appuyant sur des tests spécifiques, l'orthophoniste a mis en avant les compétences et difficultés suivantes :
- Test Lecture et compréhension : Le vol du PC :

La lecture est tout à fait correcte et dans la moyenne du temps imparti pour un jeune de son âge. KN. comprend le récit dans sa globalité. Il a plus de difficulté à retrouver les éléments précis de l'histoire. Il ne fait pas toujours le bon lien entre les événements.

- Chronodictées :

KN. a beaucoup progressé en graphisme. Il est lisible son écriture est beaucoup plus régulière. L'orthographe lexicale est déficitaire cependant les erreurs portent essentiellement sur l'orthographe grammaticale et l'accord sujet/verbe.

- Mathématiques :

La numération est en place jusqu'aux nombres décimaux. Les techniques opératoires de l'addition et de la soustraction sont maîtrisées. La technique de la multiplication et de la division n'est pas assimilée. La résolution de problèmes simples est possible. Pour un problème, proposant plusieurs étapes pour trouver la solution, KN. n'arrive pas à trouver un raisonnement lui permettant de réussir.

❖ Lors de la réunion de préparation des ateliers, les intervenants en lien avec les observations des professeurs, la commande des parents, le diagnostic de l'orthophoniste ont défini deux axes de travail centraux :

- Construire des repères avec lui pouvant lui servir de guide pour mieux fonctionner.
- S'appuyer sur le support du corps pour lui faire découvrir ses aptitudes (Sens kinesthésique).

Le comité de pilotage valide cette proposition de travail.

MD., âgé de 12ans est scolarisé en classe de sixième Segpa au collège Grange.

- ❖ Les éducateurs, de par leurs rencontres avec les familles et les professeurs des collèges ont pu avoir un éclairage sur les difficultés rencontrées.

Au collège, il dit se sentir bien. Il est suivi par le Sessad Lafayette, a une prise en charge orthophonique. Il apprécie toutes les matières au collège sauf la musique et la technologie. Il oublie souvent de faire ses devoirs et il a besoin de quelqu'un pour l'aider.

Au cours du bilan, MD. reste concentré et volontaire. Il persévère pour aller jusqu'au bout des exercices même si certains sont très coûteux pour lui dans l'effort et la concentration.

- ❖ En s'appuyant sur des tests spécifiques, l'orthophoniste a mis en avant les compétences et difficultés suivantes :

- Test Lecture et compréhension : Le vol du PC :

La lecture est très lente avec de nombreuses erreurs de lecture (paralexies, confusions de sons...). Cependant, MD. lit le récit jusqu'à la fin. Il comprend le sens global de l'histoire mais ses efforts pour déchiffrer ne lui permettent pas de comprendre tous les détails.

- Chronodictées :

Cette épreuve met MD. en grande difficulté. Aussi, la dictée ne comportera que 3 phrases sur les 8. La production écrite est particulièrement coûteuse pour lui aussi bien dans l'effort de graphisme que de l'orthographe. Il effectue 37 fautes. Les erreurs portent sur la segmentation des mots, la phonétique : de nombreux sons ne sont pas transcrits correctement. L'orthographe grammaticale est inexistante. De plus, MD. est crispé sur son crayon avec un graphisme irrégulier mais assez lisible. Il présente une dysorthographe importante.

- Mathématiques :

La numération est en place jusqu'aux nombres décimaux. La technique opératoire de l'addition est maîtrisée. Les techniques opératoires des autres opérations ne sont pas assimilées. Aucun problème n'est réussi complètement. MD. a certainement besoin d'une relecture de l'énoncé par un adulte pour comprendre celui-ci. Il a besoin de manipuler pour trouver la solution. Un bilan plus complet sur le versant logico mathématique devrait permettre de vérifier si les structures logiques sont en place.

❖ Lors de la réunion de préparation des ateliers, les intervenants en lien avec les observations des professeurs, la commande des parents, le diagnostic de l'orthophoniste ont défini deux axes de travail centraux :

- Evaluer sa capacité d'investissement et de persévérance dans du savoir-faire.
- Evaluer sa position de sachant et d'apprenant.

Le comité de pilotage valide cette proposition de travail.

CS. âgé de 14ans ½, est scolarisé en classe de quatrième Segpa au collège Grange.

❖ Les éducateurs, de par leurs rencontres avec les familles et les professeurs des collèges ont pu avoir un éclairage sur les difficultés rencontrées.

Au collège, CS. apprécie le sport et l'art plastique mais il n'aime vraiment pas l'anglais Il n'a pas d'amis. Il ne fait pas toujours ses devoirs (trop compliqués). Il a été suivi par une orthophoniste quand il était scolarisé en classe de CM1 mais la rééducation s'est arrêtée très vite face à l'attitude de l'orthophoniste. CS. est très réservé et très replié sur lui-même même dans sa posture. Il semble assez isolé au collège sans ami et sans lien avec les adultes. Il a l'air de « subir » sa scolarité avec une conscience de ses difficultés et un sentiment d'échec important.

❖ En s'appuyant sur des tests spécifiques, l'orthophoniste a mis en avant les compétences et difficultés suivantes :

- Test Lecture et compréhension : Le vol du PC :

La lecture est très lente et très coûteuse avec de nombreuses erreurs de lecture (paralexies, sauts de lignes...) Il comprend le sens global de l'histoire avec des réponses approximatives. Ses difficultés de lecture ne lui permettent pas d'avoir une compréhension détaillée de l'histoire. Sa lenteur est également un frein à une bonne compréhension.

- Chronodictées :

CS. écrit toute sa dictée en scripte. Il est donc très lisible mais son graphisme reste irrégulier avec des ratures, des lettres repassées. La dictée sera proposée avec 4 phrases sur les 8 puisque cet exercice reste difficile pour lui. Il effectue 34 fautes avec des erreurs de segmentation. L'orthographe d'usage fait apparaître de nombreuses fautes même sur les mots fonctions. L'orthographe grammaticale n'est pas en place : aucun accord n'est effectué.

- Mathématiques :

La numération est en place jusqu'aux millions (non compris).L'addition, la soustraction et la multiplication sont maîtrisées. La résolution de problèmes simples avec étapes intermédiaires le met en difficulté. Un bilan logico mathématique plus approfondi permettrait de mieux cerner ses difficultés en mathématiques et de lui proposer un accompagnement plus efficient pour lui.

❖ Lors de la réunion de préparation des ateliers, les intervenants en lien avec les observations des professeurs, la commande des parents, le diagnostic de l'orthophoniste ont défini deux axes de travail centraux :

- Mettre CS. en situation de réussite dans les ateliers proposés.
- Permettre à CS. de trouver une place dans un groupe de pairs tout en valorisant son image à ses yeux.

Le comité de pilotage valide cette proposition de travail.

### III. PROGRAMME DES ATELIERS

#### ❖ Atelier « Expression, émotions, bien-être »

- Lundi 30 Avril : 14h-17h : Se Présenter, Faire connaissance et échanger sur les émotions.
- Lundi 14 Mai : 14h-17h : Atelier « Relaxation, massage » animé par une Kinésithérapeute.
- Lundi 28 Mai: 14h-17h : « Improvisation théâtrale »
- Lundi 4 Juin : 14h-18h. Rallye photo à Lyon
- Lundi 11 Juin: 14h-17h : Création d'un album par chaque jeune retraçant tout ce qu'il a vécu au cours des ateliers.
- Lundi 18 juin: 12h30-17h : Sortie pique-nique en vélo puis retour aux Guillemottes pour un bilan des jeunes en présence du directeur.

#### ❖ Atelier Hip-Hop

- Jeudi 17 Mai : 14h-17h : Présentation de chacun et présentation de l'Atelier Hip-Hop.
- Jeudi 24 Mai : 14h-17h : Séance complète de Hip-Hop.
- Jeudi 31 Mai : 14h-17h : Dernière séance d'initiation.
- Jeudi 7 Juin: 14h-17h : Réalisation d'un cadre décoré par chacun autour du thème de l'atelier.
- Jeudi 14 Juin: 14h-22h : Bilan des ateliers + Sortie à Lyon + spectacle de Hip- hop.

### IV. PRESENTATION DETAILLEE DE CHAQUE ATELIER

#### ❖ Atelier « Expression, émotions, bien-être »

- Lundi 30 Avril : 14h-17h : Se Présenter, Faire connaissance et échanger sur les émotions.

- Chacun se présente dans le groupe : chaque jeune exprime comment il se sent aujourd'hui au collège et ce qu'il aimerait changer ou pas.
- Présentation de notre projet d'atelier sur les 5 semaines.
- Utilisation du support du « Portrait chinois ».
- Tirer une carte émotion et la faire deviner au groupe par le mime, l'expression.
- Bilan de la séance : Oralement.
- **Lundi 14 Mai : 14h-17h : Atelier « Relaxation, massage » animé par une Kinésithérapeute.**

Nous avons choisi de faire intervenir une kinésithérapeute dans notre projet afin qu'elle puisse aider les jeunes à comprendre les changements induits lors des émotions qu'ils ressentent et les en leur permettre de mieux les gérer.

Cet atelier se déroulera en trois temps :

- 1) Les émotions et les répercussions sur notre corps (Accélération du rythme cardiaque, coloration du visage...). Support : diaporama.
- 2) Ateliers de respiration et relaxation active pour apprendre à gérer ses émotions.
- 3) Notion d'anatomie et atelier gymnastique.

Les jeunes pourront utiliser « ces techniques » de relaxation dans leur quotidien.

- **Lundi 28 Mai 14h-17h : « Improvisation théâtrale ».**

Les jeunes joueront des personnages d'après des saynètes écrites sur des scènes se déroulant au collège. Chacun jouera tous les rôles.

- Improvisation pour voir comment réagir face à une difficulté.

Une discussion sur les interprétations des uns et des autres permettra d'évoquer les émotions ressenties.

- **Lundi 4 Juin : 14h-18h. Rallye photo à Lyon**

Nous pensons que c'est avec de l'émotion et de l'imaginaire que nous pouvons aussi transmettre le goût d'apprendre et d'être curieux aux jeunes collégiens.

Au travers d'un parcours dans Lyon, ils devront photographier des bâtiments, des détails précis dans différents lieux. Ce travail leur demandera une cohésion d'équipe, une lecture de plan, une compréhension fine des consignes. Chacun devra trouver sa place et choisir une tâche à réaliser pour mener cette course jusqu'au bout. Les réponses devront être photographiées. Nous leur demanderons de changer de rôle afin que chacun puisse essayer différents rôles.

**Lundi 11 Juin: 14h-17h : Création d'un album par chaque jeune retraçant tout ce qu'il a vécu au cours des ateliers.**

Bilan de tous les ateliers de la session avec la réalisation d'un album. Chacun devra créer sa propre forme d'expression pour laisser une trace écrite de tous les ateliers du lundi: dessin, collage, photos...

- **Lundi 18 juin: 12h30-17h : Sortie pique-nique en vélo puis retour aux Guillemottes pour un bilan des jeunes en présence du directeur.**

Nous allons effectuer un parcours en vélo sur la via Rhôna. Nous ferons une pause pour pique-niquer et nous prendrons un moment pour faire le bilan général de cette session.

## **V. BILAN FINAL**

- **Retour des jeunes concernant notre proposition de travail :**

Lors de la dernière séance, l'ensemble des jeunes acteurs de ce module est réuni pour nous faire part de son sentiment sur notre proposition de travail en lien avec ses difficultés repérées à l'école.

D'un point de vue général ils ont bien investi ce projet et certains font ressortir leur souhait de participer à une autre session. Ceci étant étayé par l'idée que notre intervention pendant ces 7 semaines peut être un levier leur permettant de mieux vivre leur obligation scolaire.

- **Retour des professionnels pour chaque adolescent accompagné**

- **S.**

### **Atelier « Emotions, Bien-être »:**

SG. a bien trouvé sa place dans le groupe malgré son inquiétude d'être la seule fille avec 3 garçons. Elle est réservée mais avec l'accompagnement et l'encouragement de l'adulte, elle a pu réaliser les activités demandées. Elle a besoin des encouragements et du regard positif de l'adulte pour être contente de ce qu'elle fait. Elle éprouve beaucoup de difficulté à verbaliser ses ressentis, ses émotions. Elle explique qu'elle n'aime pas parler d'elle, montrer ce qu'elle ressent, Elle a pourtant un visage très expressif lorsqu'elle ne comprend pas, est étonnée ou surprise....

Lors de l'atelier avec l'intervention de la kinésithérapeute, S. est très volontaire et attentive. Elle se met en rivalité avec les garçons mais surtout avec MD. pour savoir qui a le mieux réussi l'exercice. Elle répond peu aux questions posées. Elle réalise très bien les exercices et est très à l'aise au niveau corporel et maîtrise bien tous les mouvements. L'exercice de relaxation lui convient bien. Elle fait abstraction de l'agitation de MD. et reste parfaitement immobile et détendue.

Au cours de l'atelier « improvisation », elle a besoin de l'accompagnement de l'adulte pour « Faire avec ». Elle peut être déstabilisée par l'interprétation des autres et chercher de l'aide pour savoir que faire.

Pendant l'atelier Rallye-photo, SG. est tout de suite intéressée pour faire les photos.

Lors de l'atelier créatif, SG. s'organise et réalise un album complet, bien présenté et coloré, retraçant chaque activité.

Pendant la sortie vélo, SG. reste constamment près des adultes. Elle ne s'autorise pas à s'éloigner même avec la proximité d'un autre jeune.

Durant toute cette session, SG. a été confronté à des problèmes de compréhension et elle nous a très souvent interpellées pour comprendre ce qu'elle devait faire puis avec des explications elle a pu réaliser ce qui était demandé.

#### **Atelier:« Hip-hop»:**

Lors de la première séance le jeudi 17 juin, SG. est très discrète. Ses capacités corporelles sont excellentes. Devant la première demande de l'adulte, il lui est impossible de faire puis accompagnée et encouragée, elle réalise très bien les figures. Elle interpelle peu les éducateurs.

La semaine suivante, le 24 Mai, elle est plus dans l'attitude d'essayer. Elle interpelle l. pour apprendre un nouveau mouvement. Elle sollicite énormément l'adulte.

Lors du dernier atelier avec la sortie sur Lyon pour assister à un spectacle de Hip-hop, SG. ne veut pas participer. Elle souhaite rester aux Guillemottes avec sa sœur. Elle partira quand même sur Lyon mais ne s'autorise pas vraiment à se faire plaisir malgré son visage émerveillé devant les danseurs.

#### **Bilan de la session :**

SG. ne s'autorise pas à prendre du plaisir dans les ateliers. A chaque séance, elle nous interpelle sur le fait d'être la seule fille. Au cours de toutes les activités, elle a toujours besoin de la proximité de l'adulte et de son accompagnement. Sa sœur est omniprésente dans ses pensées même si elle est absente physiquement. Elle reste « obsédée » par l'heure pour retrouver sa sœur dès le retour de Diamanta à 17H. Elle est excellente dans toutes les activités mettant en jeu ses capacités physiques : gymnastique, Hip-Hop.

Dans plusieurs ateliers, nous avons perçu des difficultés importantes dans la compréhension orale des consignes, des échanges. Il est important de trouver comment aider SG. à retrouver une motivation pour sa scolarité.

Elle est inquiète de savoir si ses propos sortiront du groupe. Lorsque nous lui expliquons que tout ce qui sera dit dans cet atelier restera dans ce lieu, elle nous explique qu'elle a pu confier sa parole à un adulte qui s'était engagé à ne pas la divulguer et cet engagement n'a pas été respecté.

#### **❖ Préconisations :**

✓ Il sera important de proposer à SG. une activité où elle puisse mettre en avant ses capacités corporelles, où elle se fait plaisir et où elle existe pour elle. En s'appuyant sur les sensations physiques SG. pourrait peut-être parvenir à oraliser ses émotions, à s'extérioriser.

✓ Au quotidien et au collège, s'assurer que SG. a bien compris les consignes. Un travail spécifique sur le vocabulaire pourrait lui être proposé en individuel.

✓ Accompagner l'individuation de SG. en s'appuyant sur la relation avec sa sœur.

✓ Soutien psychologique.

- MD.

### **Atelier « Emotions, Bien-être »**

Lors de ce premier atelier, MD. se montre très réservé et éprouve des difficultés à s'exprimer face aux autres. Il n'arrive pas à parler de lui et à expliquer ses choix. Il faut l'accompagner et le solliciter pour qu'il produise ce qui est demandé. MD. n'arrive pas du tout à mimer les émotions, Il explique qu'il est difficile pour lui de mimer sous le regard des autres.

Lors de l'atelier avec l'intervention de la kinésithérapeute, MD. sera toujours en mouvement et éprouvera des difficultés à se poser. Il essaye de répondre aux questions mais un manque de vocabulaire le met en difficulté. Pourtant il est intéressé et pose des questions. Le calme le met mal à l'aise et l'agite : pendant la réalisation des exercices, MD. a besoin d'être cadré et même accompagné par l'adulte. Le temps de relaxation a été très difficile : il se trouve dans l'incapacité de rester complètement immobile. Au cours de cet atelier, MD. interpelle souvent l'adulte pour savoir s'il a bien réalisé l'exercice et s'il a fait mieux ou moins bien que les autres. Il est dans la précipitation et seule la mise en place de défi avec les autres lui permet de ralentir le mouvement.

Au cours de l'atelier « improvisation », MD. toujours très volontaire est cependant vite dans l'excitation. Une parole de l'adulte lui permet de s'apaiser et de poursuivre son interprétation. Il n'est pas gêné par le regard de l'autre. Il éprouve quelques difficultés à adopter un comportement d'adulte : Tenue, attitude, vocabulaire. Il est créatif.

Pendant l'atelier Rallye-photo, MD. a beaucoup de difficultés à se saisir de cette activité. Il s'éparpille et se disperse attiré par tout ce qu'il voit.

Lors de l'atelier créatif, MD. a été assez éparpillé : il est parti dans un collage de gommettes sans aucun rapport avec les consignes dans une soif de remplissage. Accompagné par l'adulte, il a pu ensuite choisir quelques photos, noter le nom des émotions autour de la photo avec la kiné. Puis il s'est lassé, a déambulé dans la pièce en dérangeant les autres. Il est en difficulté pour persévérer sur une même tâche dans la durée.

Pendant la sortie vélo, MD. ne fait pas attention aux autres sur la piste. Il s'arrête, enlève son casque. Il a besoin d'être proche de l'adulte. Il trouve le parcours trop long puis au moment de faire demi-tour, il ne veut plus rentrer.

### **Atelier : « Hip-hop »**

Lors de la première séance le jeudi 17 juin, MD. est très fatigué, ne se sent pas bien. Il s'allonge, s'endort à un moment et ne participe pas. Malgré cette fatigue, il observe ce qui se passe, retient les figures.

La semaine suivante, le 24 Mai il participe plus, bouge mais il n'est pas à l'aise du tout avec son corps : la synchronisation des mouvements est difficile. De plus, il faut le recadrer directement sinon il se disperse. Il est très curieux et interroge beaucoup l'adulte. Il aimerait pouvoir faire et réussir.

Pendant le spectacle, il s'endort régulièrement.

## **Bilan de la session :**

MD. a besoin d'exister aux yeux de ses pairs et des adultes et il fait tout pour qu'on le remarque. Son comportement le met dans une place « spéciale » sans vraie relation d'échange. Il est curieux, pertinent, se « jette » sur tout et a des réactions de tout petit. Sa relation aux autres est difficile : il ne sait pas entrer en lien. Il dit toujours qu'il sait faire quand on lui propose quelque chose : il n'a pas conscience de ses limites et de ses possibilités. Quand l'adulte le reprend au sujet de ce qu'il a dit, il ne comprend pas que ces propos puissent avoir un impact sur les autres puisqu'il ne dit pas de « gros » mots.

Il a pu trouver en KN. un appui. Lors de chaque atelier, MD. fait bien le lien entre le contenu de l'atelier et le collègue : il est en capacité d'exprimer qu'il pourrait utiliser ensuite les techniques abordées dans les ateliers pour être plus apaisé au collège. Cependant, il ajoute qu'il ne les utilise pas du fait du regard des autres. Il dit que sa participation au projet « choisis ton chemin » lui permet d'être plus apaisé en classe du fait de l'allègement de son emploi du temps et que cela va mieux au collège mais est-ce une simple impression de sa part. Il nie ses difficultés de comportement au collège. Il ne se met pas dans une posture d'apprenant mais en allant le chercher il peut s'investir. MD. a pu se nourrir de ce que les ateliers lui ont apporté. Dans le petit groupe, il a trouvé de la bienveillance de la part de ses pairs. Il demande à participer de nouveau à une session. Il se fatigue vite.

Depuis le début de la troisième session, MD. a pu exprimer à plusieurs reprises le fait d'avoir été « trahi » par l'adulte dans l'engagement de la confidentialité de sa parole.

### **❖ Préconisations :**

- ✓ Il serait intéressant de proposer à MD. une activité telle que la sophrologie afin que MD. apprenne à gérer le regard des autres dans un petit groupe. (La coordination est à travailler : Droite/Gauche : confusion).
- ✓ Poursuite de l'orthophonie au Sessad.
- ✓ Activité foot à poursuivre afin que MD. puisse apprendre à être dans le groupe.
- ✓ Au collège, le placer à côté d'un élève apaisé. Donner une place particulière à MD. au sein de la classe, en le responsabilisant et en lui proposant une activité qui l'apaise, un sas quand il ne tient plus en place.

- CS.

- **Atelier « Emotions, Bien-être »**

Lors du premier atelier, CS. se montre très excité, il tourne autour de la table et se montre très agité. Il ne veut pas au départ effectuer le portrait chinois. Ce support est peut-être trop scolaire pour lui, en grande difficulté au niveau de la production écrite ? De plus, il n'a sans doute pas mis de sens dans cet exercice. Il n'est pas beaucoup dans l'échange avec les autres et n'arrive pas à donner son point de vue. Lors du jeu de mime, il est très mal à l'aise et ne joue pas. Le regard des autres semble l'empêcher de montrer quoi que ce soit.

Lors de l'atelier avec l'intervention de la kinésithérapeute, CS. s'exprime peu et ne répond pas aux questions. Ses connaissances dans le vocabulaire spécifique au corps sont très succinctes : Les mots tels que vertèbres, diaphragme, cervicales ne sont pas assimilés. CS. éprouve beaucoup de difficulté à exprimer ses ressentis et il est très souvent dans la fuite pendant les exercices. CS. se lève, se déplace dans la pièce. Il a besoin d'être accompagné, encouragé pour l'adulte pour réaliser ce qu'on lui demande. Quand il est avec l'adulte, il peut réaliser de façon correcte les exercices. Le temps de relaxation a été très bénéfique pour lui. CS. a pu faire abstraction de l'agitation de MD. et se mettre dans un véritable état de relaxation et de détente, complètement centré sur lui.

Pendant l'atelier Rallye-photo, CS. se prend au jeu des photos et cherche l'itinéraire sur le plan. Il a pu être posé et attentif, suivre et respecter les consignes. Il est soucieux de faire une belle réalisation correspondant à notre attente.

Lors de l'atelier créatif, CS. a choisi quelques photos, recherchant les photos qu'il avait lui-même faites. Il a utilisé la peinture pour faire le fond de plusieurs pages. Il a pu s'investir dans sa production et a pris le temps d'écrire quelques mots sur chaque page.

Pendant la sortie vélo, CS. est très à l'aise dans cette activité. Il aide SG. pour le changement de vitesse. Il roule avec KN. et se fait vraiment plaisir.

- **Atelier : « Hip-hop »**

Lors de la première séance le jeudi 17 juin, pour CS. sa participation reste compliquée : il est difficile de le faire danser : il faut aller le chercher, l'encourager et il arrive tout à fait à réaliser les figures. Quand il réussit, les éducateurs le félicitent. Il pense toujours qu'il n'est pas capable de réaliser ce qu'on lui demande, il a une très mauvaise image de lui. Quand l'éducateur lui dit qu'il a réussi, il répond « Mais non... » Il ne se juge jamais comme étant dans la réussite. Il se canalise beaucoup et il doit apprendre à extérioriser ses ressentis, à se défouler.

La semaine suivante, le 24 Mai, CS. reproduit le même comportement : il faut aller le solliciter pour qu'il fasse. En fin de séance, il demande à I. s'il peut le raccompagner chez lui après MD. Seul dans le véhicule, il parle sans arrêt avec l'éducateur.

#### **Bilan de la session :**

CS. a une image négative de lui, il pense toujours qu'il n'a pas réussi. Dans les activités, il est appliqué et minutieux mais il exprime peu ou pas ses ressentis. Il a besoin du regard de l'adulte pour l'encourager et le valoriser. CS. éprouve des difficultés pour entrer en relation avec ses pairs, il est plus en lien avec l'adulte. Il ne peut entendre un compliment de la part des autres. Dans les activités où CS. se sent en réussite, il a un comportement tout à fait adapté avec ses pairs et avec les adultes. Il peut alors être « aidant » pour un autre jeune en difficulté et montrer une attention pour les autres.

### Préconisations :

- ✓ Travailler le schéma corporel et la coordination en lui proposant une activité physique qui lui permette de prendre soin de lui.
- ✓ Trouver une activité où il prend soin des autres pour lui renvoyer une image positive : jeunes sapeurs-pompiers.
- ✓ Bilan orthophonique à effectuer en langage écrit.
- ✓ Au collège, lui permettre d'être acteur pour montrer ses capacités.

- KN. :

### Atelier « Emotions, Bien-être » :

Lors de ce premier atelier, KN. a bien trouvé sa place dans le groupe. Il prend tout de suite une position de « leader positif ». Il a mis du sens sur sa participation à ce projet. Il réalise son portrait chinois et peut argumenter ses choix. Lors du jeu de mime, il trouve très rapidement l'émotion mimée par l'autre. Il est très à l'aise pour mimer lui-même.

Lors de l'atelier avec l'intervention de la kinésithérapeute, KN. n'est pas au rendez-vous au collège. Au cours de l'atelier « improvisation », KN. est toujours partant. Il s'adapte bien au rôle qu'il interprète. Il a une position de leader dans le groupe et apaise les autres. Il sait prendre la bonne distance et utiliser les mots adéquats pour chaque situation. Il est créatif dans son interprétation et se met complètement dans le rôle.

Le jour de l'atelier Rallye-photo, KN. est de nouveau absent, il n'a pas eu l'autorisation de sortir du collège.

Lors de l'atelier créatif, KN. a réalisé une production faite de collage, de peinture malgré son absence aux ateliers avec l'intervenant et la sortie sur Lyon. Il a des idées et crée facilement son album. Il choisit des photos faites par le groupe et les met en page.

Pendant la sortie vélo, KN. mène souvent le groupe avec CS.. Il est sportif et endurant. Il respecte les règles de sécurité.

#### ❖ Atelier : « Hip-hop »

Il est dans son élément. Il réalise les figures demandées sans difficulté.

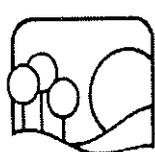
### Bilan de la session :

KN. n'a pas été vraiment autonome dans l'organisation : l'éducateur devait lui rappeler le jour de l'atelier. Il était toujours partant, très calme et ne s'est jamais emporté face au collage de MD.. Il a été un leader positif. Il adapte son comportement en fonction de l'autre. C'est un élément apaisant dans le groupe.

## Préconisations :

- ✓ Poursuite d'une activité sportive : foot
- ✓ Aider KN. à se prendre en charge pour ses rendez-vous, son organisation personnelle.
- ✓ Vigilance pour l'accompagner dans ses devoirs.

## VI. PRECONISATIONS



*Les Guillemottes*  
MAISON D'ENFANTS

13, RUE DES GUILLEMOTTES  
38250 VÉNNIE

TÉL. : 04 74 78 33 70  
FAX : 04 74 78 33 71

C.C.P. INON 4209-617



ZI de l'Abbaye  
200 Impasse Laverlochère  
38 780 Pont Évêque  
☎ 04 74 31 59 63  
Mail : [asso@prev-ir.fr](mailto:asso@prev-ir.fr)

## BILAN et PRECONISATIONS de la TROISIEME SESSION DE PROJET « CHOISIS TON CHEMIN »

### SG.

SG. a participé à la troisième session du projet « Choisis ton chemin ». Pendant les ateliers du lundi et du jeudi, elle a été volontaire et assidue mais elle a toujours recherché la proximité de l'adulte pour oser être dans « le faire avec ».

Lors du bilan de ces ateliers, les professionnels ont mis en exergue plusieurs axes de travail. Ils ont réfléchi à des accompagnements permettant de la soutenir dans sa scolarité :

- 1) Un accompagnement en individuel pour étayer son vocabulaire et travailler sa compréhension orale et écrite.
- 2) Proposer une activité physique permettant à SG. d'être dans la réussite tout en s'autorisant à se faire plaisir.
- 3) Au collègue, avoir une vigilance sur sa compréhension des consignes orales et écrites. Au besoin, reformuler les

Madame B

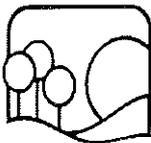
Coordnatrice du projet

Association PREVenIR

Madame V.

Coordnatrice du projet

Maison d'Enfants Les Guillemottes



Les Guillemottes  
MAISON D'ENFANTS

13, RUE DES GUILLEMOTTES  
38200 VIENNE

TÉL. : 04 74 78 33 70  
FAX : 04 74 78 33 71  
C.C.P. LYON 4208-04 J



ZI de l'Abbaye  
200 Impasse Laverlochère  
38 780 Pont Évêque  
☎ 04 74 31 59 63  
Mail : [asso@prev-ir.fr](mailto:asso@prev-ir.fr)

### BILAN et PRECONISATIONS de la TROISIEME SESSION DE PROJET « CHOISIS TON CHEMIN »

MD.

MD. a participé à la troisième session du projet « Choisis ton chemin ». Pendant les ateliers du lundi et du jeudi, il a été assidu mais il fallait le chercher dans tout le collège avant de le trouver.

Lors du bilan de ces ateliers, les professionnels ont mis en exergue plusieurs axes de travail. Ils ont réfléchi à des accompagnements permettant de le soutenir dans sa scolarité :

- 1) Poursuite de la rééducation orthophonique.
- 2) Permettre à MD. d'entrer en relation avec ses pairs au travers de l'activité foot.
- 3) Au collège, le travail en tout petit groupe serait à privilégier si possible pour que MD. puisse gérer le regard des autres. La présence d'une A.V.S pourrait peut-être l'aider à se canaliser.

Madame B.

Coordinatrice du projet

Association PREVENIR

Madame V.

Coordinatrice du projet

Maison d'Enfants Les Guillemottes

Vienne, le 2 juillet 2018



13, RUE DES GUILLEMOTTES  
38200 VIENNE

TÉL. : 04 74 78 33 70  
FAX : 04 74 78 33 71

C.C.P. N° 4209-64.1



ZI de l'Abbaye  
200 Impasse Laverlochère  
38 780 Pont Évêque  
☎ 04 74 31 59 63  
Mail : [asso@prev-ir.fr](mailto:asso@prev-ir.fr)

### BILAN et PRECONISATIONS de la TROISIEME SESSION DE PROJET « CHOISIS TON CHEMIN »

CS.

CS. a participé à la troisième session du projet « Choisis ton chemin ». Pendant les ateliers du lundi et du jeudi, il a été toujours très volontaire et assidu. Il a même marché trois heures pour participer à l'atelier du lundi parce qu'il avait manqué son bus.

Lors du bilan de ces ateliers, les professionnels ont mis en exergue plusieurs axes de travail. Ils ont réfléchi à des accompagnements permettant de le soutenir dans sa scolarité :

- 1) Soins orthophoniques à évaluer et à mettre en place si besoin.
- 2) Proposer à CS. une activité sportive afin qu'il puisse trouver un extérieur au domicile.
- 3) Au collège, permettre à CS. de montrer ses compétences en veillant à l'accompagner en production écrite : le soulager dans les exercices de lecture et d'écriture très coûteux pour lui. S'appuyer sur ses compétences sportives et sa persévérance dans ce domaine pour lui donner une place de « leader positif. » Valoriser CS. dans toutes ses réussites.

Madame B.

Coordnatrice du projet

Association PREVENIR

Madame V.

Coordnatrice du projet

Maison d'Enfants Les Guillemottes

Vienne, le 2 juillet 2018



Les Guillemottes  
MAISON D'ENFANTS

13, RUE DES GUILLEMOTTES  
38250 VIENNE

TÉL. : 04 74 78 33 70  
FAX : 04 74 78 33 71  
C.C.P. LYON 4289-64.1



ZI de l'Abbaye  
200 Impasse Laverlochère  
38 780 Pont Évêque  
☎ 04 74 31 59 63  
Mail : [asso@prev-ir.fr](mailto:asso@prev-ir.fr)

**BILAN et PRECONISATIONS de la TROISIEME SESSION DE PROJET « CHOISIS TON CHEMIN »**

**KN.**

KN. a participé à la troisième session du projet « Choisis ton chemin ». Il n'a pas été assidu lors des ateliers du lundi mais il a été présent à tous les ateliers du jeudi. Quand il était présent, KN.se montrait toujours actif et apaisant pour le groupe.

Lors du bilan de ces ateliers, les professionnels ont mis en exergue plusieurs axes de travail. Ils ont réfléchi à des accompagnements permettant de le soutenir dans sa scolarité :

- 1) Poursuite de l'activité Foot dans laquelle KN. est en réussite.
- 2) Accompagner KN. dans ses devoirs en lui proposant un soutien en individuel.
- 3) Au collège, une orientation adaptée lui permettrait de se remobiliser pour sa scolarité.

Madame B.

Coordinatrice du projet

Association PREVENIR

Madame V.

Coordinatrice du projet

Maison d'Enfants Les Guillemottes

Vienne, le 2 juillet 2018

## **VII. BILAN AVEC LES COLLEGES : RENCONTRE DU 3 JUILLET 2018**

Nous avons rencontré Madame P. CPE du collège Ponsard, Madame G. l'assistante sociale des collèges Grange et Georges Brassens ainsi que Madame D., la Directrice de Segpa afin de faire un bilan sur l'ensemble des sessions du projet.

Dans l'ensemble les adultes ont perçu un mieux – être des jeunes après leur participation aux ateliers. Dans la classe, ils sont plus apaisés, participent de façon plus adaptée. Certains sont arrivés à se contenir au niveau de leur comportement malgré leurs difficultés dans les apprentissages. Les surveillants ont pu faire part également d'un retour positif sur l'attitude des jeunes dans les interstices.

Les collèges partagent notre demande d'organiser une rencontre à la fin de chaque session afin d'échanger sur nos observations et nos préconisations.

Afin de permettre une continuité dans le travail entre Prévenir, la maison d'enfants les « Guillemottes » et les collèges, les différents acteurs souhaitent avoir des interlocuteurs fixes pour faciliter les échanges.

Les collèges espèrent la poursuite de ce projet pour l'année scolaire 2018-2019.

## Bilan des trois sessions :

Un premier bilan des trois sessions fait apparaître :

- ❖ L'importance de bien cerner la problématique du jeune au collège pour que le projet proposé lui convienne. Ce groupe ne permet pas d'accueillir des jeunes présentant des troubles importants du comportement : il s'adresse vraiment à des jeunes se retrouvant en difficulté au niveau des apprentissages mais ayant encore l'envie de poursuivre leur scolarité.
- ❖ Pour deux sessions, les ateliers ont permis de créer une dynamique de groupe. Malgré une bonne dynamique, certains jeunes ont éprouvé des difficultés pour accepter le regard de leurs pairs et des adultes.
- ❖ Il faut veiller à faire vivre aux collégiens des situations où ils se trouvent dans la réussite par le support de médiations : leur donner le goût de découvrir de nouvelles activités mettent en avant leurs compétences, veiller à ce qu'ils soient acteurs de l'atelier.
- ❖ Ce lieu leur permet de mettre des mots sur leurs émotions, leurs ressentis et de comprendre ce que les émotions peuvent entraîner comme bouleversement physique. L'intervention et le regard d'un kinésithérapeute nous permettent d'avoir un éclairage sur le schéma corporel de ces jeunes, la coordination et leur rapport à leur corps.
- ❖ L'importance qu'ils créent une trace écrite de leur passage dans ce groupe en respectant leur créativité.
- ❖ Nécessité d'un bilan retour au collège permettant de mettre en avant des préconisations personnalisées pour chaque jeune aussi bien sur le versant scolaire que sur le versant personnel : activités, soutien pour continuer à l'accompagner dans sa scolarité. Lors de cette première année, ce lien a manqué.
- ❖ Pour certains jeunes, le collège a très vite perçu un changement dans l'attitude, le comportement ou la motivation des jeunes. Pour d'autres, ce projet a permis de mettre en avant le besoin de soins spécifiques : orthophonie, psychomotricité, sophrologie.... Pour tous, un « après » projet a été pensé individuellement pour poursuivre l'accompagnement et le soutien dans leur place au collège.
- ❖ Plusieurs jeunes ont fait la demande de participer à une autre session. Il faudrait réfléchir à la continuité à apporter aux jeunes après la fin de la session pour poursuivre le travail commencé : Comment, qui, quand ?
- ❖ Un bilan plusieurs semaines après la fin de leur participation à la session a été réalisé pour le premier groupe.
- ❖ Afin d'anticiper l'organisation des 3 sessions, il sera essentiel de les planifier dès la rentrée de septembre.

L. et D.

Vienne, le 2 juillet 2018

## Perspectives pour la rentrée 2018-2019 :

- ❖ Lundi 3 septembre : L. et D. : Préparation du planning des trois sessions pour l'année scolaire 2018-2019.
- ❖ Groupe de 4/5 jeunes avec mixité de 2 minimums.
- ❖ Avant ou après « l'entretien diagnostic » de l'orthophoniste, les coordinatrices rencontrent le collègue afin de pouvoir définir, lors de la réunion du comité de pilotage, des axes de travail en adéquation avec le diagnostic de l'orthophoniste, l'observation des enseignants, des éducateurs ou/et des familles.
- ❖ Réunion comité pilotage : les 4 intervenants + Directeur Maison d'enfants + Chef de service Prévenir chefs de service Guillemottes pour définir les axes de travail pour chaque jeune.
- ❖ Pour chaque début de session, proposer une médiation avec les 4 intervenants + le groupe de jeunes afin de créer une dynamique de groupe: Randonnée, film...
- ❖ Dans chaque session, 1 atelier de « lancement » + 5 ateliers proposés par thématique. Poursuite de l'intervention de la kinésithérapeute en début de session pour avoir son « diagnostic » sur chaque jeune.
- ❖ Importance de proposer au cours de chaque session, une médiation dans laquelle les jeunes ont besoin de « faire avec l'autre » pour réaliser ce qui est demandé.
- ❖ Effectuer un bilan intermédiaire.
- ❖ Bilan autour d'une rencontre avec les collègues pour faire part de nos observations et de nos préconisations.
- ❖ Quelle suite donner à chaque session pour assurer une continuité avec les jeunes ?
- ❖ Comment envisager le retour auprès des familles, des équipes des 2 partenaires.